GIBIZINHO DA Mônica

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 63

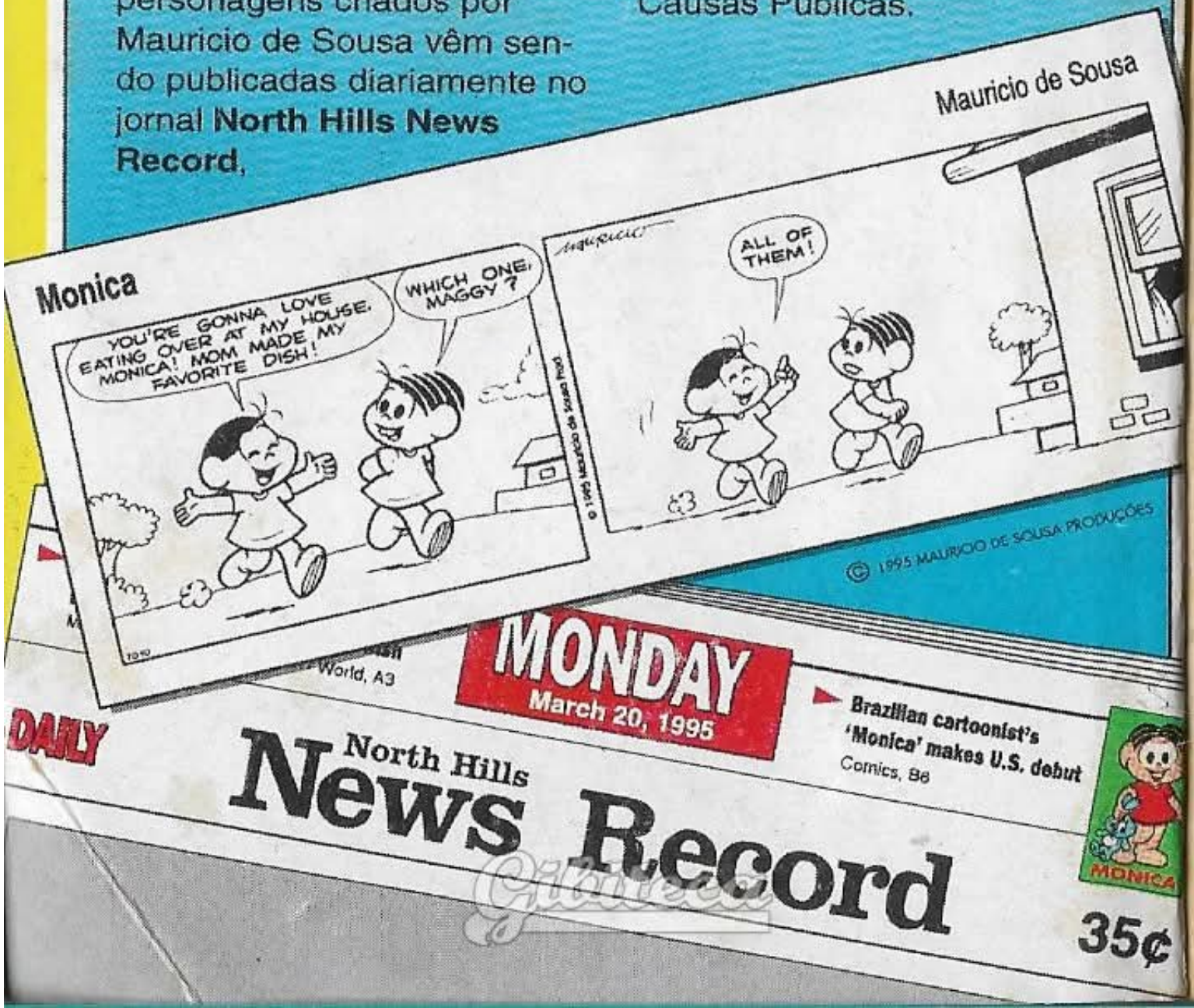
R$ 2,80
00063
ISSN 0104-2904
9 770104 290003
PORTUGAL ESC220$00

Mônica nos Estados Unidos

A **Turma da Mônica** está fazendo o maior sucesso nos Estados Unidos e conquistando a cada dia mais leitores.

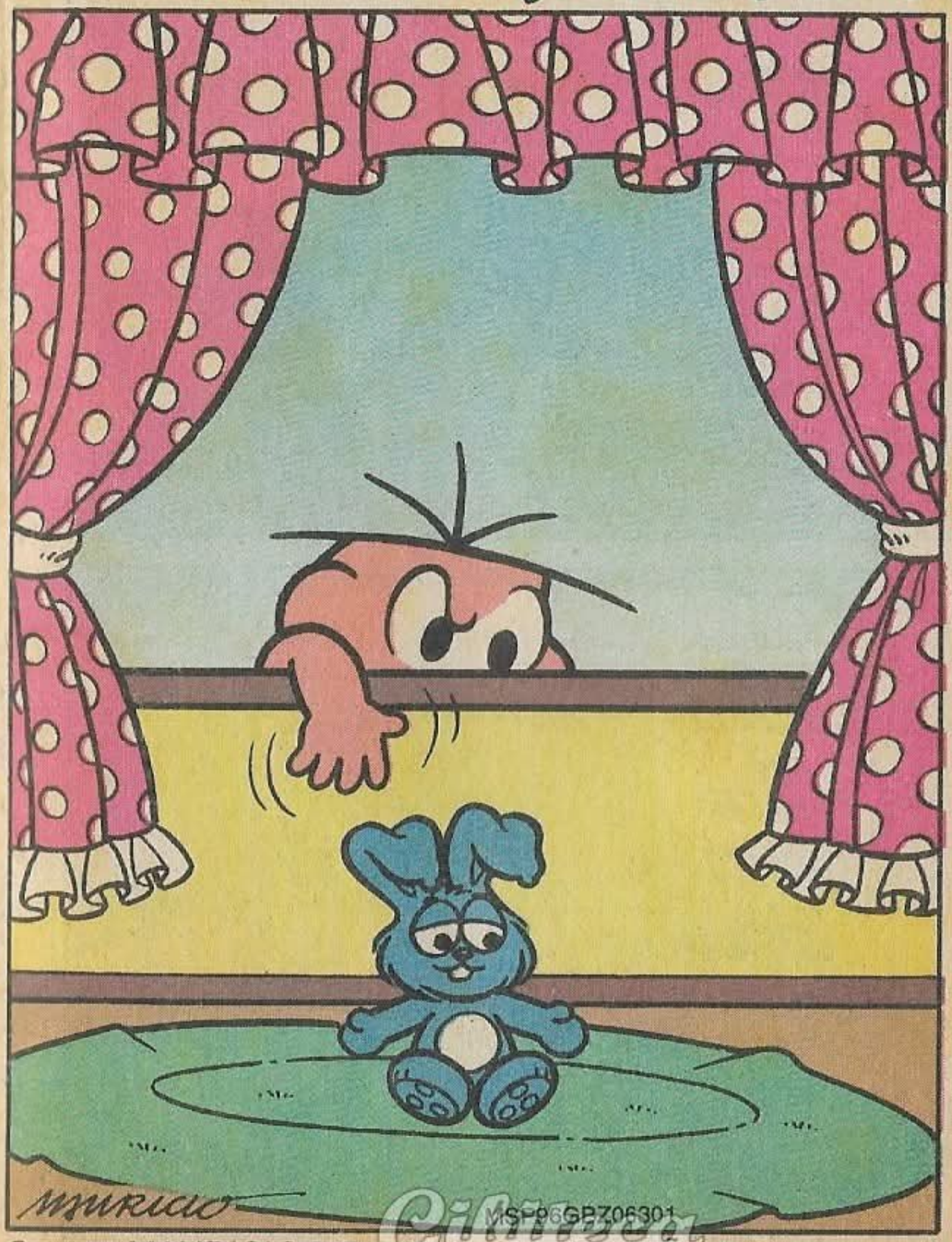
As tiras com as histórias dos personagens criados por Mauricio de Sousa vêm sendo publicadas diariamente no jornal **North Hills News Record**, de Pittsburgh, Pensilvânia.

A oportunidade surgiu numa visita que Mauricio de Sousa fez à Faculdade La Roche, em Pittsburgh, quando recebeu o Título de Doutor Honorário por Causas Públicas.



mônica em

PIOR A EMENDA QUE O COELHO



MSP9 GPZ06301

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CASCÃO!
OLHA O QUE EU PEGUEI!

NUNCA MAIS VAMOS LEVAR COELHADAS DA MÔNICA!
ATÉ PARECE!

Gibiteca

DAQUI A POUCO ELA DESCOBRE E ACABOU-SE A FESTA!
DESTA VEZ, NÃO!

DEIXEI UMA OUTRA COISA NO LUGAR DO SANSÃO!
?

Gibiteca

Gibiteca

AQUI TEM UM BILHETE...

"... TRANSFORMEI O SEU COELHINHO DE PELÚCIA NUM COELHINHO DE VERDADE!"
"ASS: UMA FADA QUE IA PASSANDO!"

Gibiteca

VOCÊ... É O MEU SANSÃO?!

O QUÊ?! VOCÊ GASTOU DINHEIRO NUM COELHO DE VERDADE?
VAI VALER A PENA!

Cibiteca

E... VOCÊ ACHA QUE ESSA HISTÓRIA DE FADA VAI COLAR?
CLALO!

A MÔNICA ACLEDITA EM QUALQUER BESTEILA!

Gibiteca

ENTÃO, VAMOS APROVEITAR!
VAMOS!

OI, MÔNICA! AONDE VOCÊ VAI?
COMPRAR CENOURA PRA DAR PRO MEU COELHINHO!

Gibiteca

COELHINHOS DE PELÚCIA NÃO COMEM CENOURA!

MAS OS DE VERDADE COMEM!
ROC!
ROC!
ROC!

Gibiteca

UM COELHINHO DE VERDADE!!
ESSE É O SANSÃO!

UMA FADA O TRANSFORMOU! LEIA O BILHETE!
ESQUISITO!

Gibiteca

Gibiteca

OI, MÔNICA!
QUAIS AS NOVIDADES?
UMA FADA TRANSFORMOU O SANSÃO DELA EM COELHINHO DE VERDADE!

Gibiteca

QUE GRACINHA!
GUTI, GUTI, GUTI!
NÃO SEI SE GOSTEI DISSO, OU NÃO...

COMO NÃO, MÔNICA? UM COELHINHO DE VERDADE TEM MUITAS VANTAGENS!
É!

Gibiteca

Gibiteca

...E FAZ XIXI E COCÔ DENTRO DO MEU CARRINHO DE BONECAS...

BUÁÁÁ... TÔ COM SAUDADES DO MEU SANSÃO DE PELÚCIA!!
O QUE É ISSO, MÔNICA?

Gibiteca

O IMPORTANTE É QUE ELE É DENTUÇO, GORDUCHO E ORELHUDO...
...QUE NEM VOCÊ!

Gibiteca

EH, EH, EH!
PINOTE!
ORA, SEUS MOLEQUES!

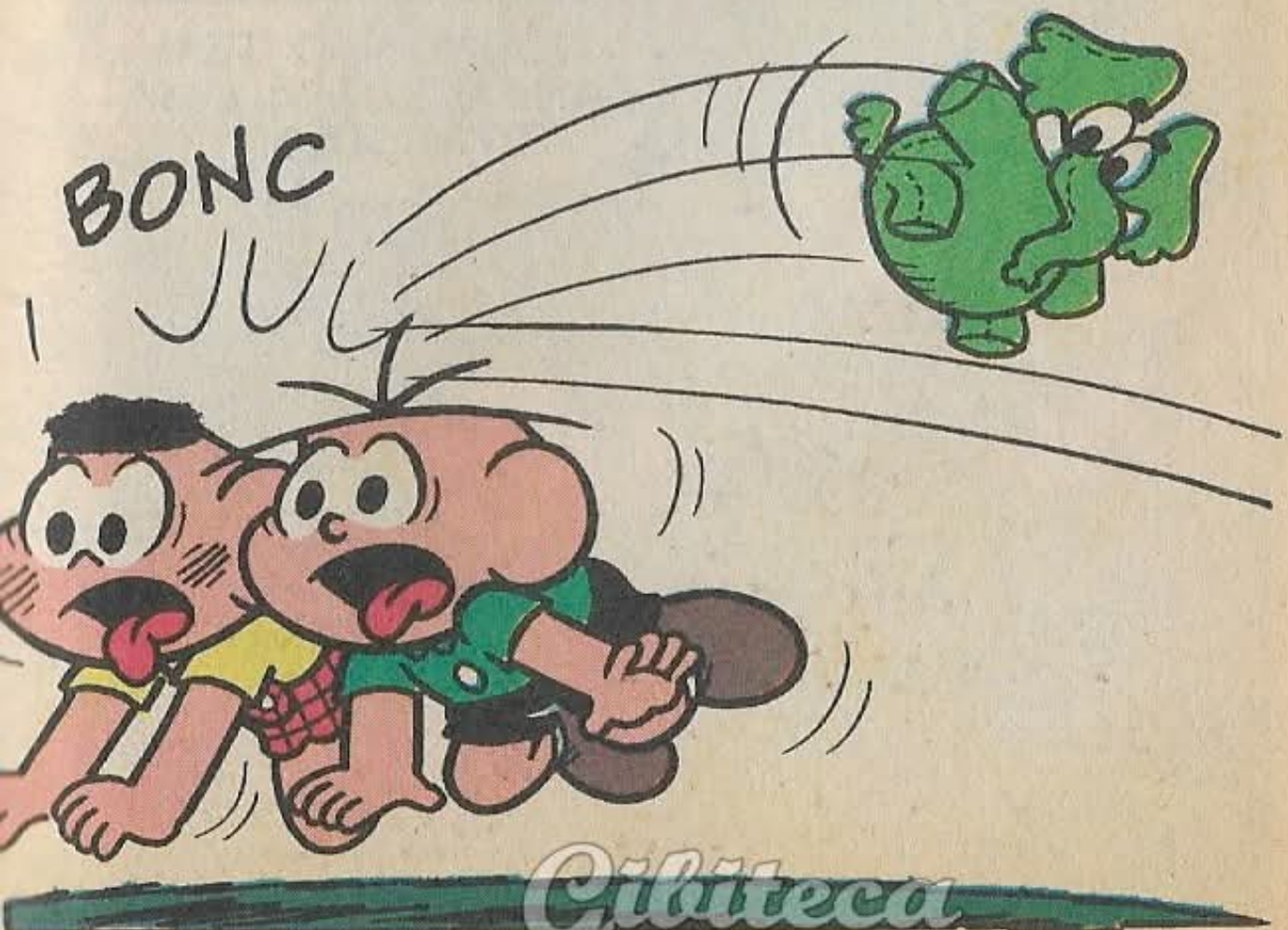
MÔNICA!! VOCÊ NÃO PODE JOGAR UM COELHINHO DE VERDADE NELES!!

Gibiteca

TEM RAZÃO!

VOCÊ TINHA RAZÃO, CEBOLINHA!
NUNCA MAIS VAMOS LEVAR COELHADAS!!

Gibiteca



Gibiteca

O... O QUE FOI ISSO?!
MEU ELEFANTINHO DE PELÚCIA!

QUEM NÃO TEM SANSÃO, CAÇA COM JOTALHÃO!

Gibiteca

Gibiteca

Gibiteca

COM UM BILHETE DA FADA!
"JÁ QUE VOCÊ GOSTA TANTO DE BICHINHOS DE PELÚCIA ... TENHA O SEU DE VOLTA!"

FADA, NÉ?
SEI!

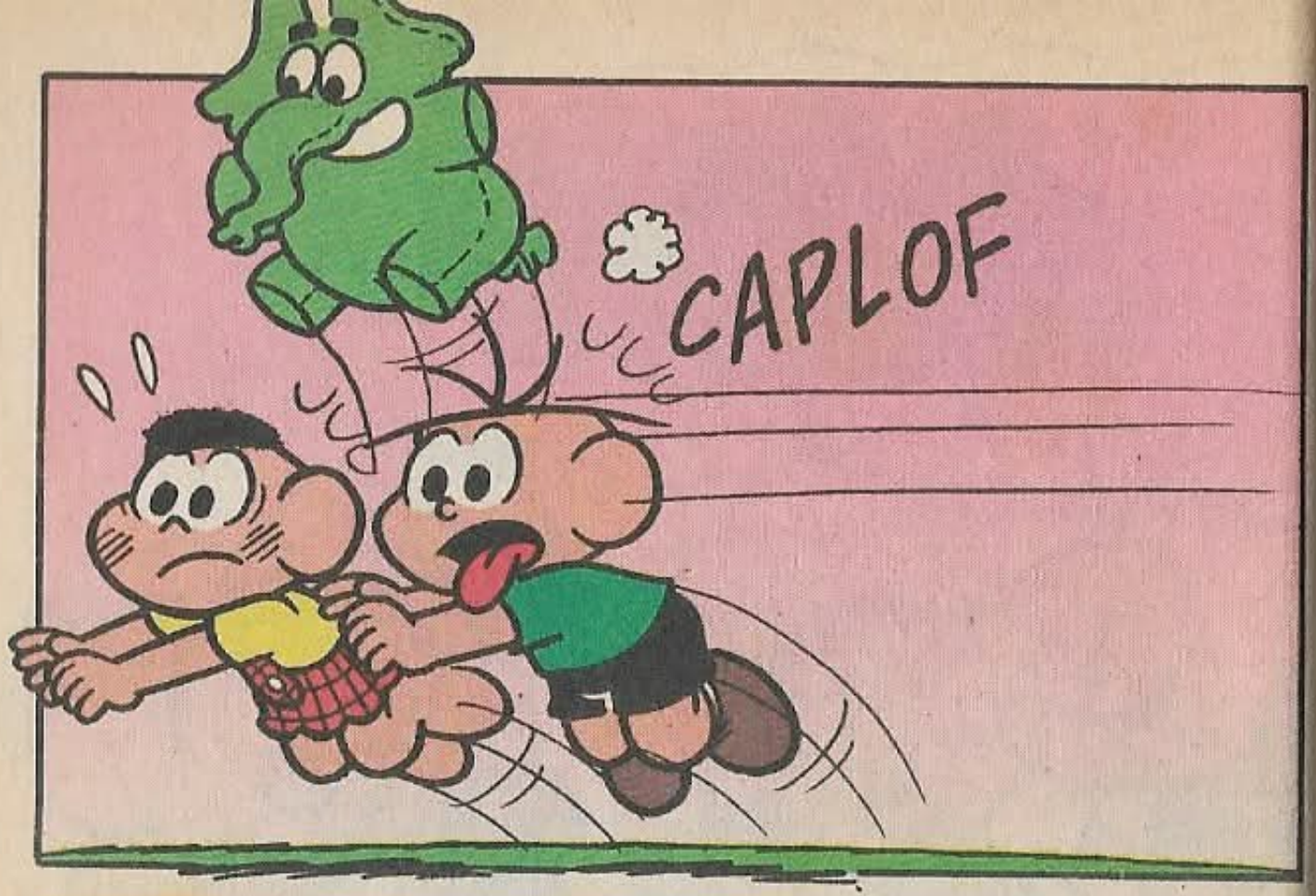
Gibiteca

QUE ALÍVIO!
Ô! COELHADA É BEM MELHOR QUE ELEFANTADA!

VEJAM, RAPAZES!
TENHO O MEU COELHINHO DE VOLTA!

Gibiteca

Gibiteca


CAPLOF

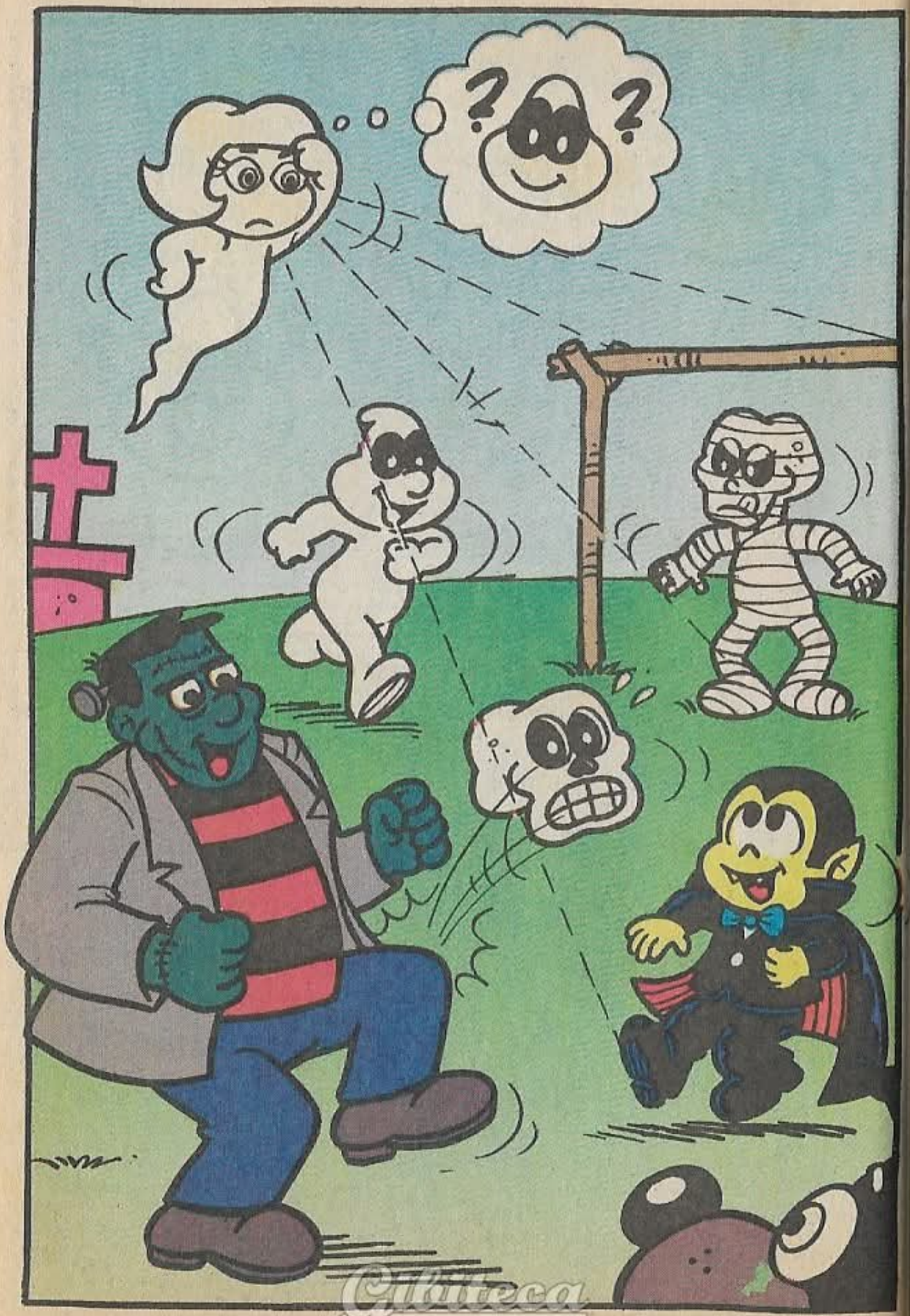
NÃO REPAREM... MAS ACHEI MELHOR POUPAR MEU COELHINHO DAQUI PRA FRENTE!
FIM

Gibiteca

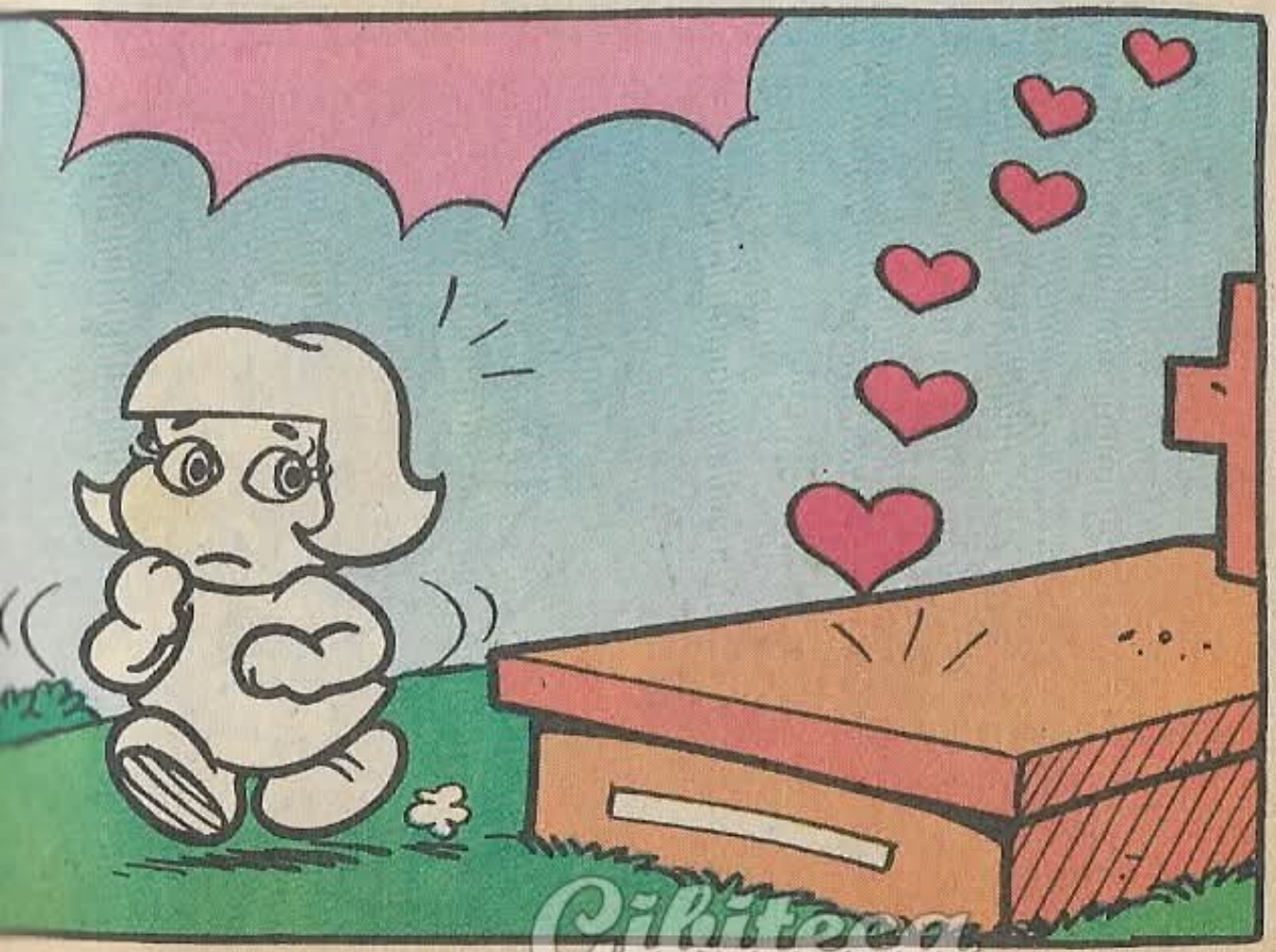
TURMA DO PENADINHO

MAURICIO

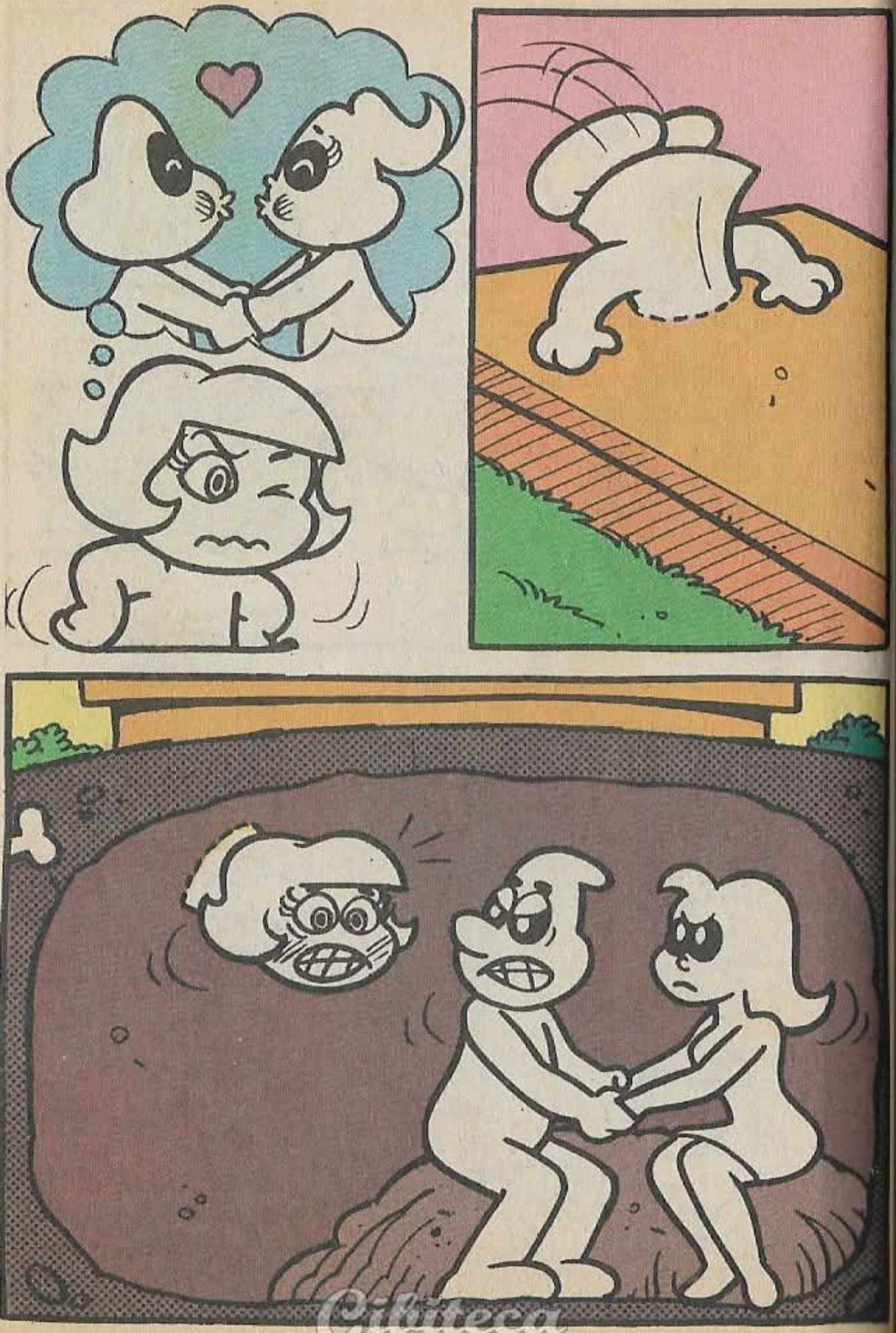
MSP96GBZ06302



Gibiteca



Gibiteca



Gibiteca

Gibiteca

O QUÊ? EU ESPERANDO VOCÊ HÁ UMA HORA E VOCÊ RESOLVE TOMAR BANHO?
FIM

Gibiteca

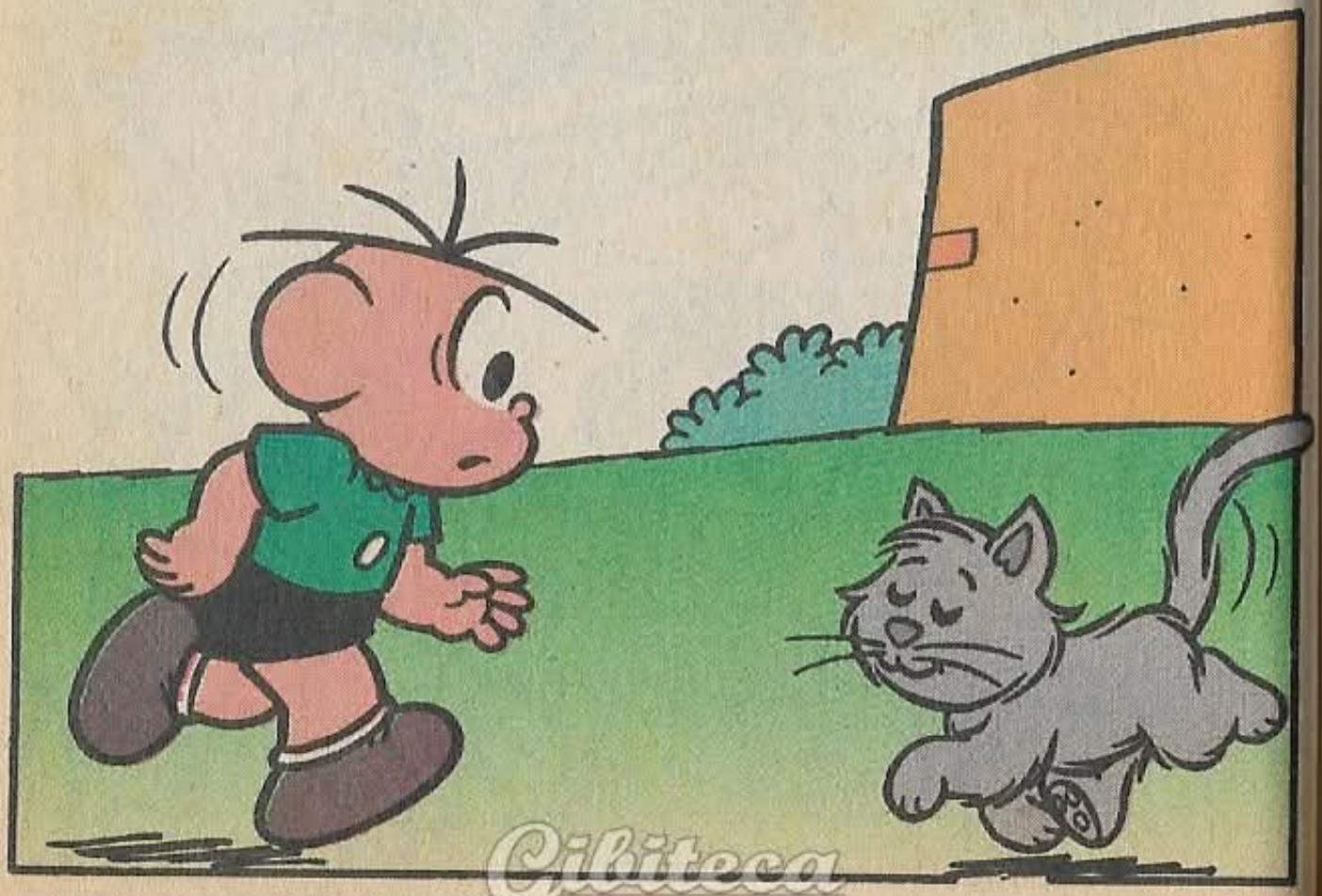
Cebolinha em

ANIMAIS

Gibiteca

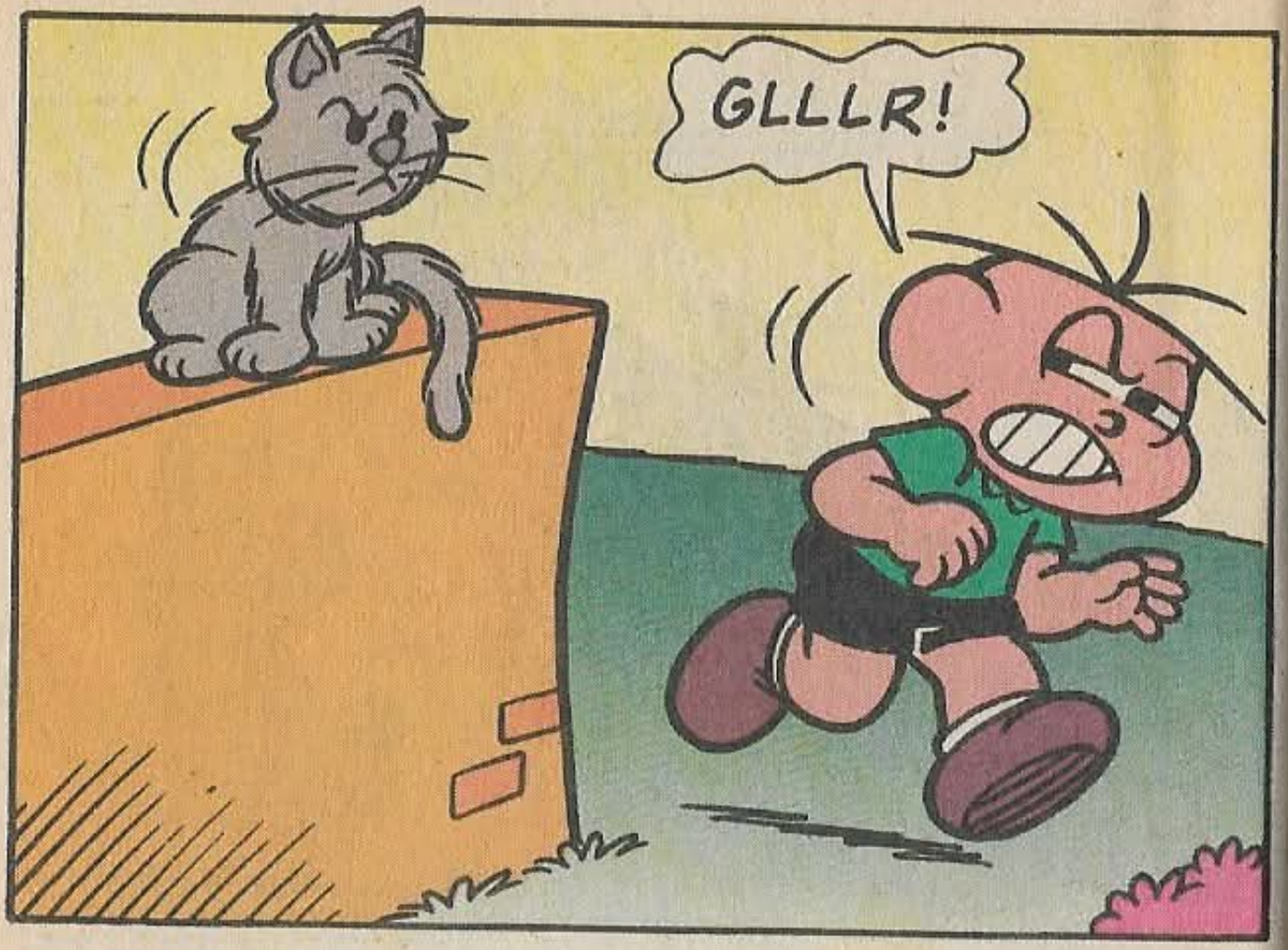
Gibiteca

Gibiteca

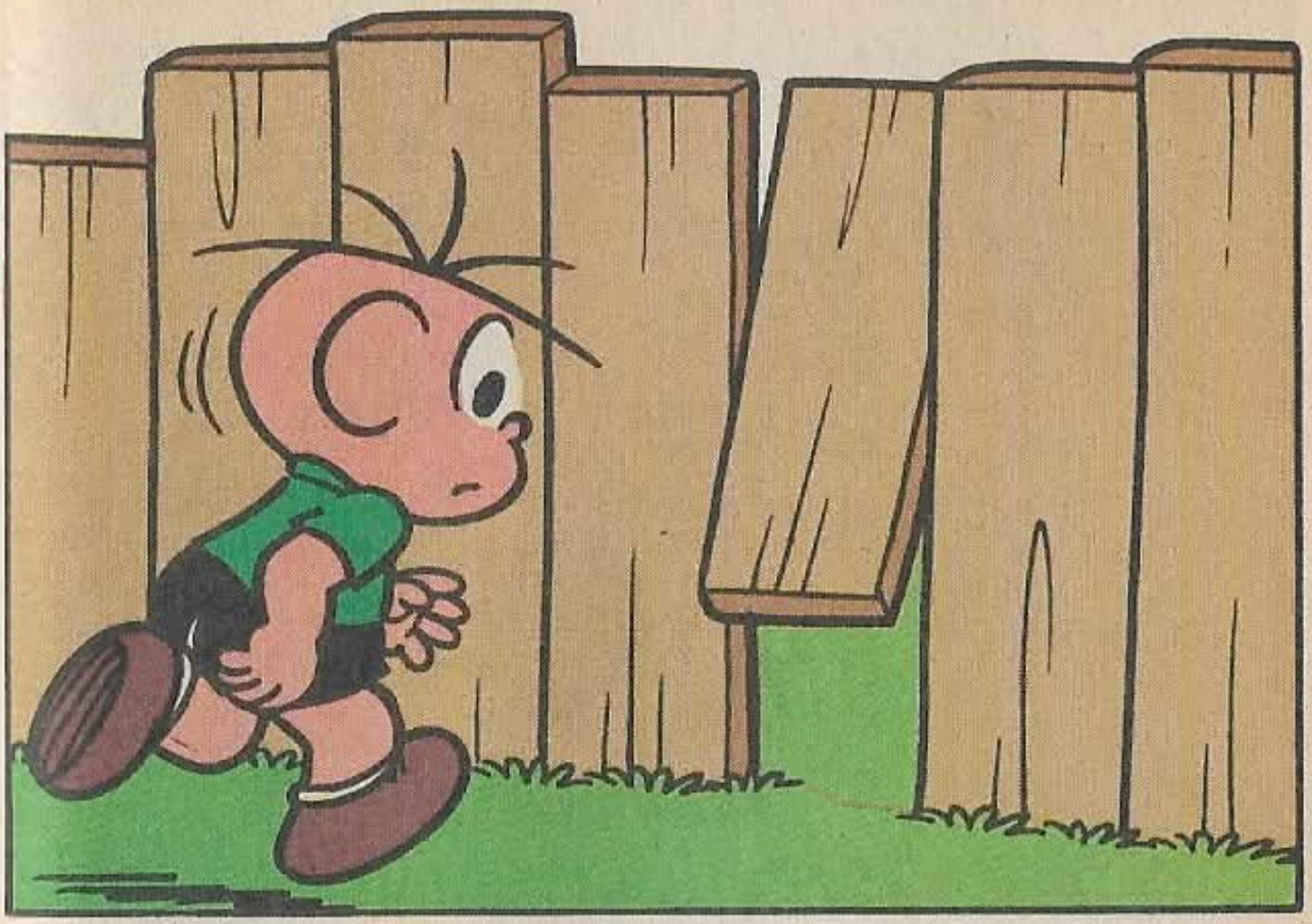


Gibiteca

Ciuiteca

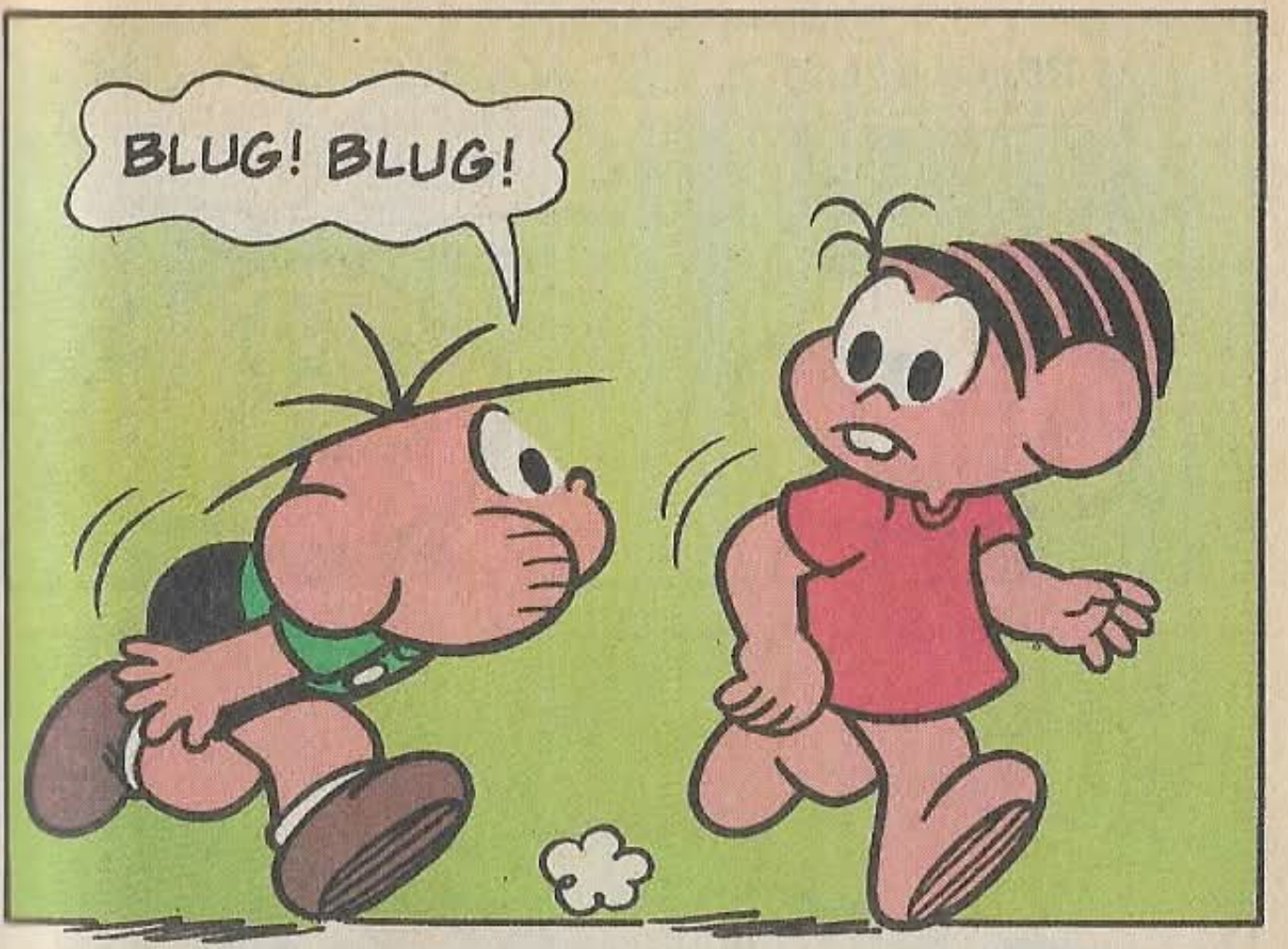


Gibiteca



Gibiteca

Gibiteca


BLUG! BLUG!

O QUE É QUE VOCÊ É, HEIN?
BRINCANDO DE IMITAR ANIMAIS, CEBOLINHA?

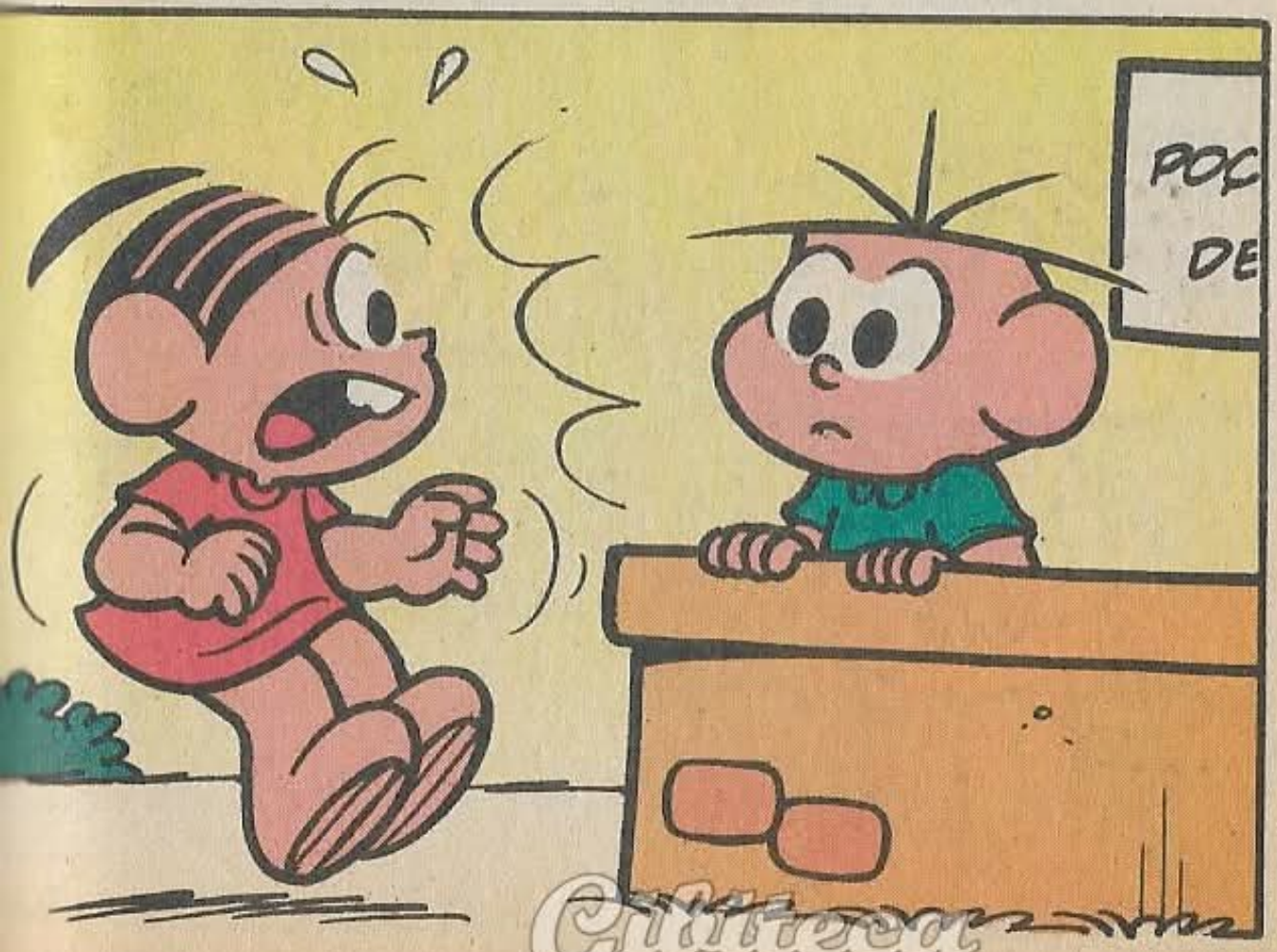
Gibiteca

Cibiteca

MÔNICA em POÇO DOS DESEJOS

Gibiteca

Gibiteca



Gilmar

Gibiteca

PITECO em INVENÇÕES

Gibiteca

O QUE É ISSO, PITECO? TÁ MALUCO?
AGORA DEU PRA BATUCAR EM PEDRA, É?

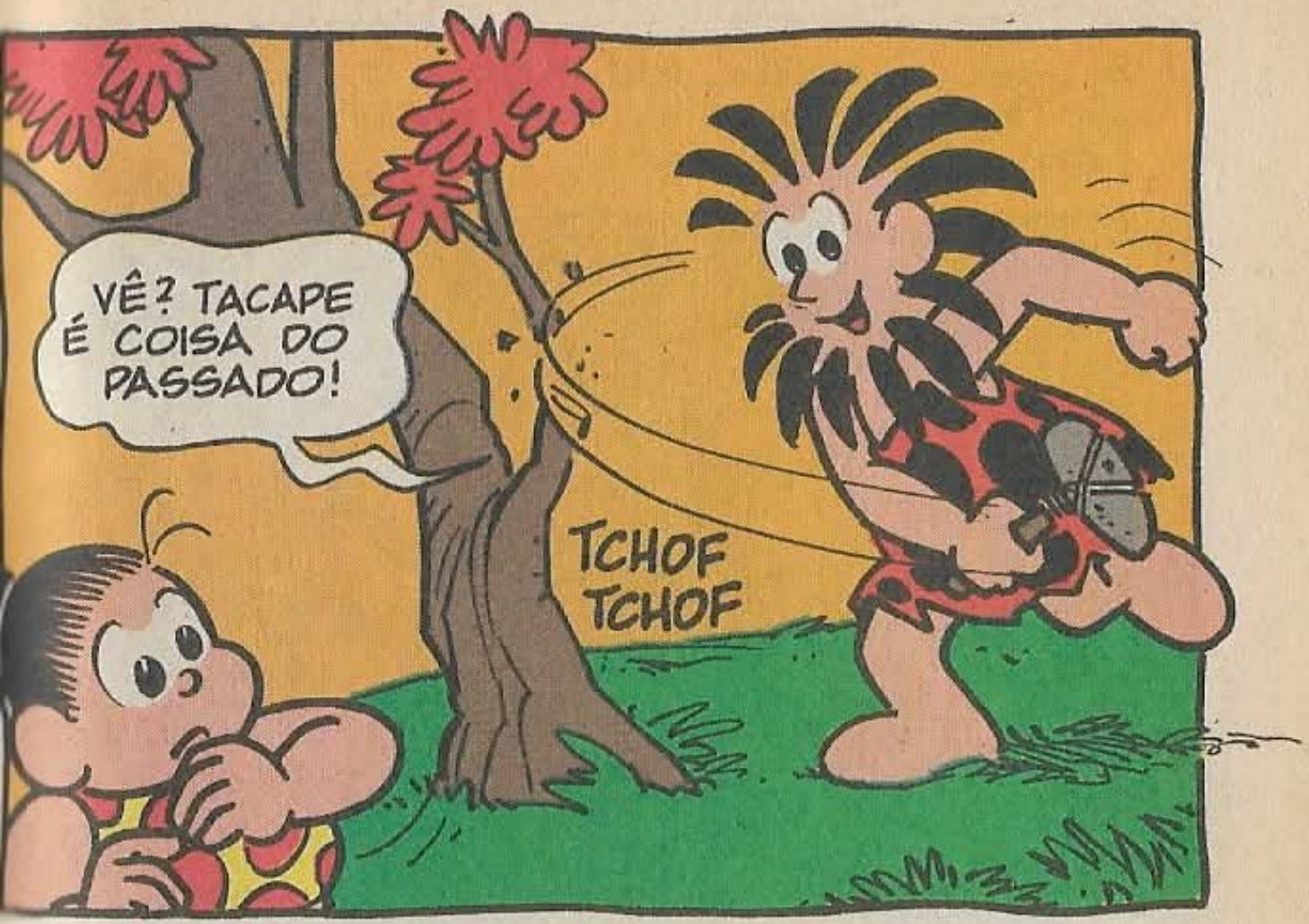
ESTOU INVENTANDO! FAZENDO UMA INVENÇÃO! NÃO SABE O QUE É?
INVENTAR É UMA DESCOBERTA! ALGO QUE NÃO EXISTIA E QUE FOI CRIADO PELO TRABALHO DO HOMEM!

DESCOBRI QUE BATENDO UMA PEDRA NA OUTRA, A MAIS RESISTENTE IRÁ LASCAR A MAIS FRACA!
E TCHAM! TEMOS ENTÃO UMA PONTA CORTANTE!

Gibiteca

E DESCOBRI QUE, RASPANDO CONTRA UMA ROCHA, ELA FICA LISA COMO UM QUIABO!
CRAC
CRAC
CRAC
E QUANDO AMARRO EM UM PEDAÇO DE PAU, TENHO UMA BASE PARA MELHOR SUSTENTÁ-LA!

Gibiteca


VÊ? TACAPE É COISA DO PASSADO!
TCHOF TCHOF

DE ONDE TIROU ESSA IDÉIA?
OBSERVAÇÃO E TENTATIVAS!

Gibiteca

ESTA MACHADINHA, POR EXEMPLO, VEIO DO DESEJO DE EU TER UMA ARMA MAIS MODERNA!

EXISTEM OUTRAS INVENÇÕES QUE PARTEM DA NECESSI-DADE!

A NECESSIDADE DE TRANSPORTAR ÁGUA, POR EXEMPLO, FEZ COM QUE FOSSEM INVENTADOS ESSES JARROS E CUIAS!

E ALGUMAS IDÉIAS VÊM POR ACIDENTE, COMO POR EXEMPLO...
CABRUUUM

Gibiteca

Gibiteca

MAS ALGUMAS INVENÇÕES PARECE QUE DEMORAM MAIS TEMPO PARA SEREM DESENVOL-VIDAS!

ESTOU PENSANDO NUM MODO DE ME LOCOMOVER MAIS DEPRESSA, MAS NÃO CONSI-GO INVENTAR NADA!

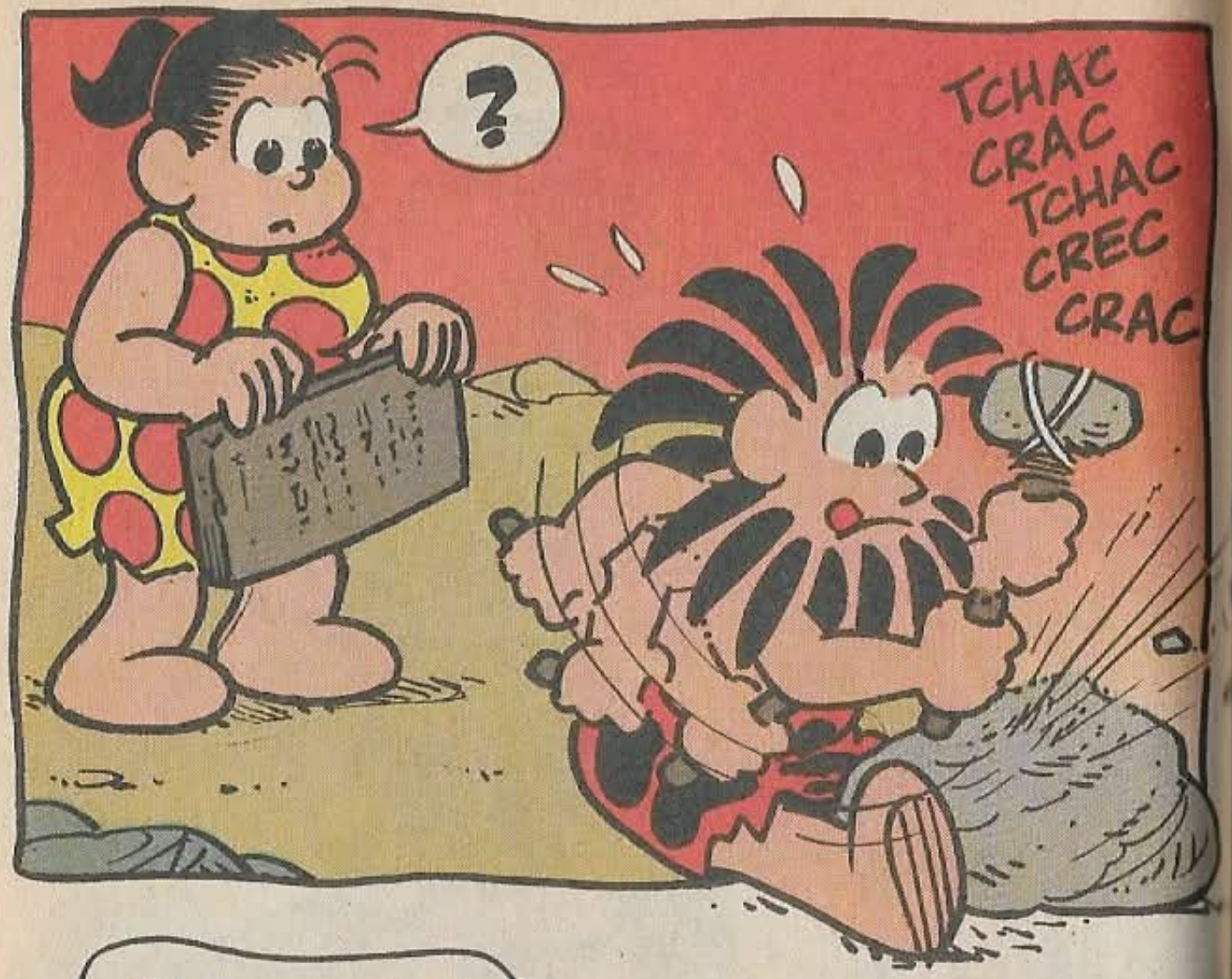
Gibiteca

GOSTEI DESTA HISTÓRIA, PITECO! ACHO QUE TAMBÉM VOU INVENTAR ALGUMA COISA!

Gibiteca

JÁ SEI!!
INVENTEI!
O QUÊ, THUGA?
A CERTIDÃO DE CASAMENTO! BASTA VOCÊ ASSINAR AQUI EMBAIXO, Ó!

Gibiteca


?
TCHAC
CRAC
TCHAC
CREC
CRAC

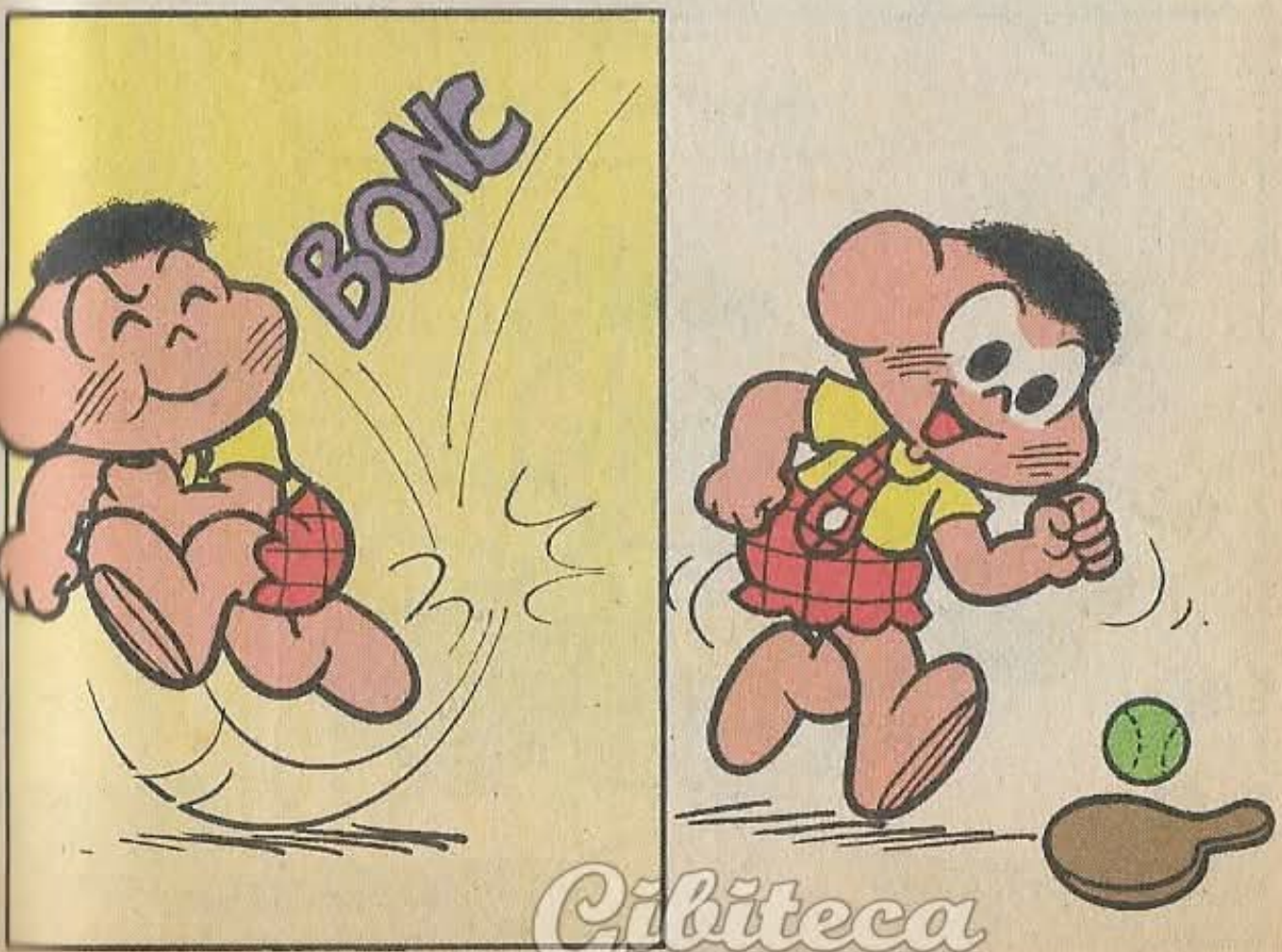
É! ALGUMAS PESSOAS INVENTAM PELO DESEJO!
OUTRAS POR ACIDENTE, NECESSIDADE...

Gibiteca

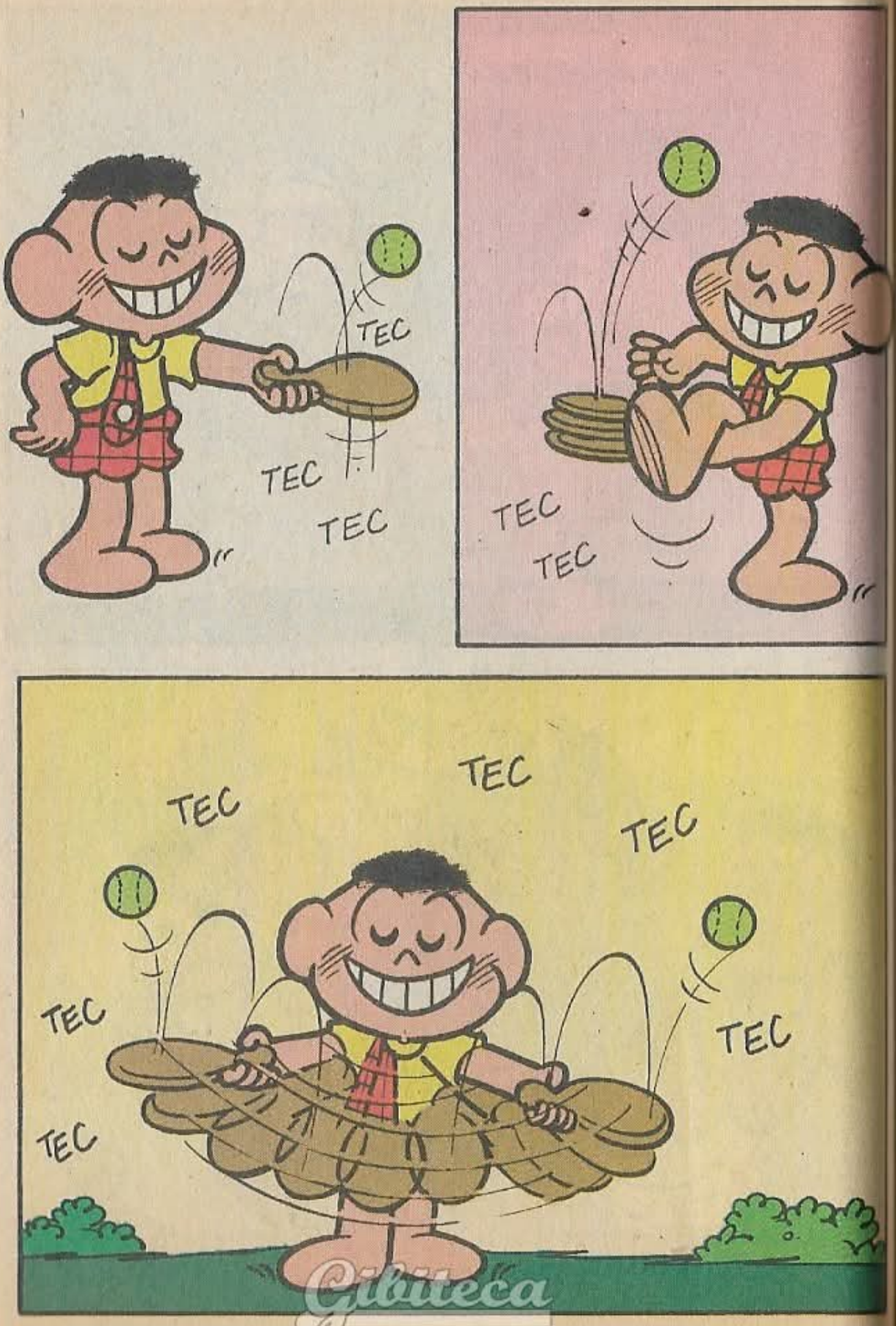
Gibiteca

CASCÃO em ORA BOLAS

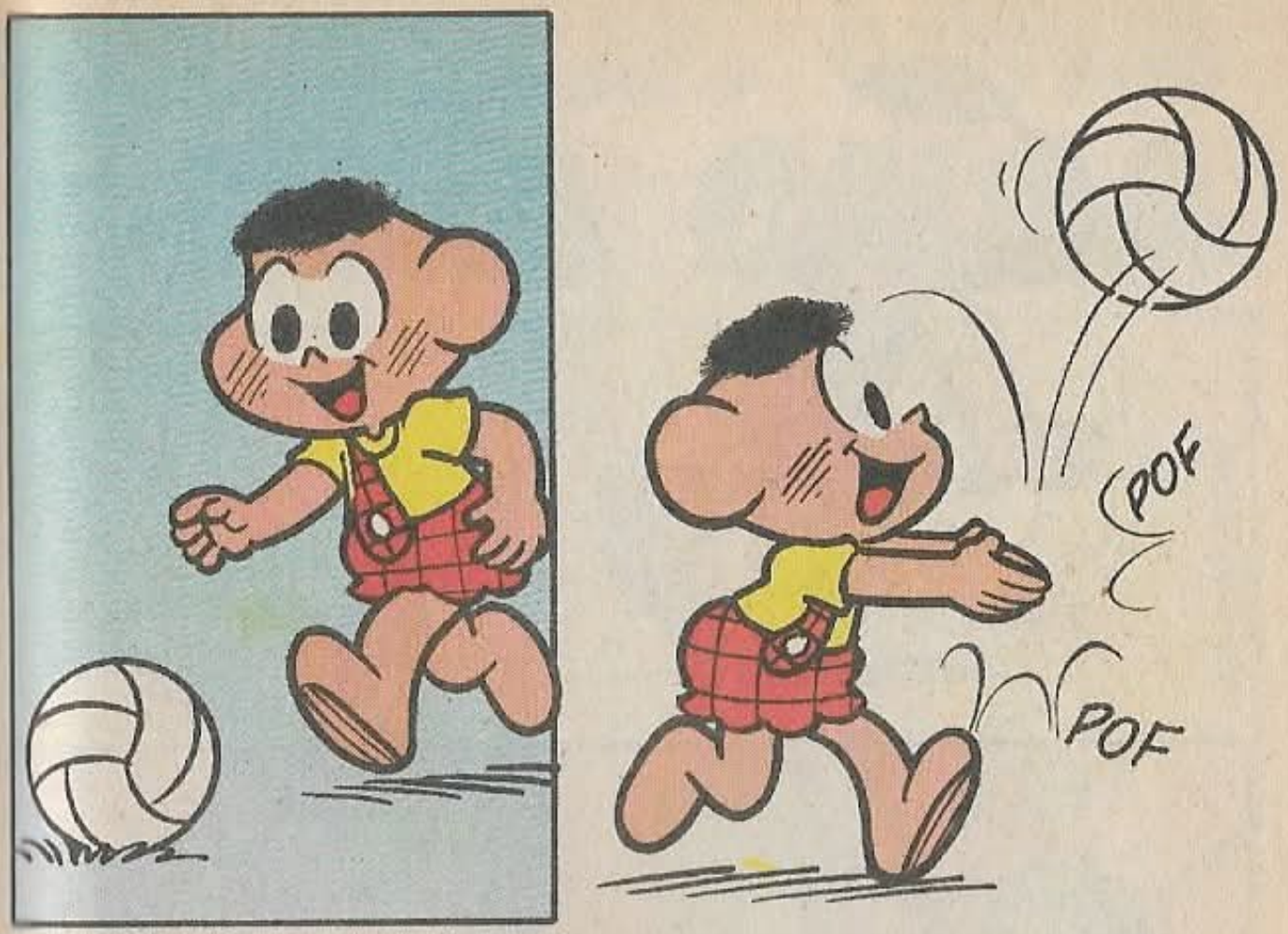
Gibiteca



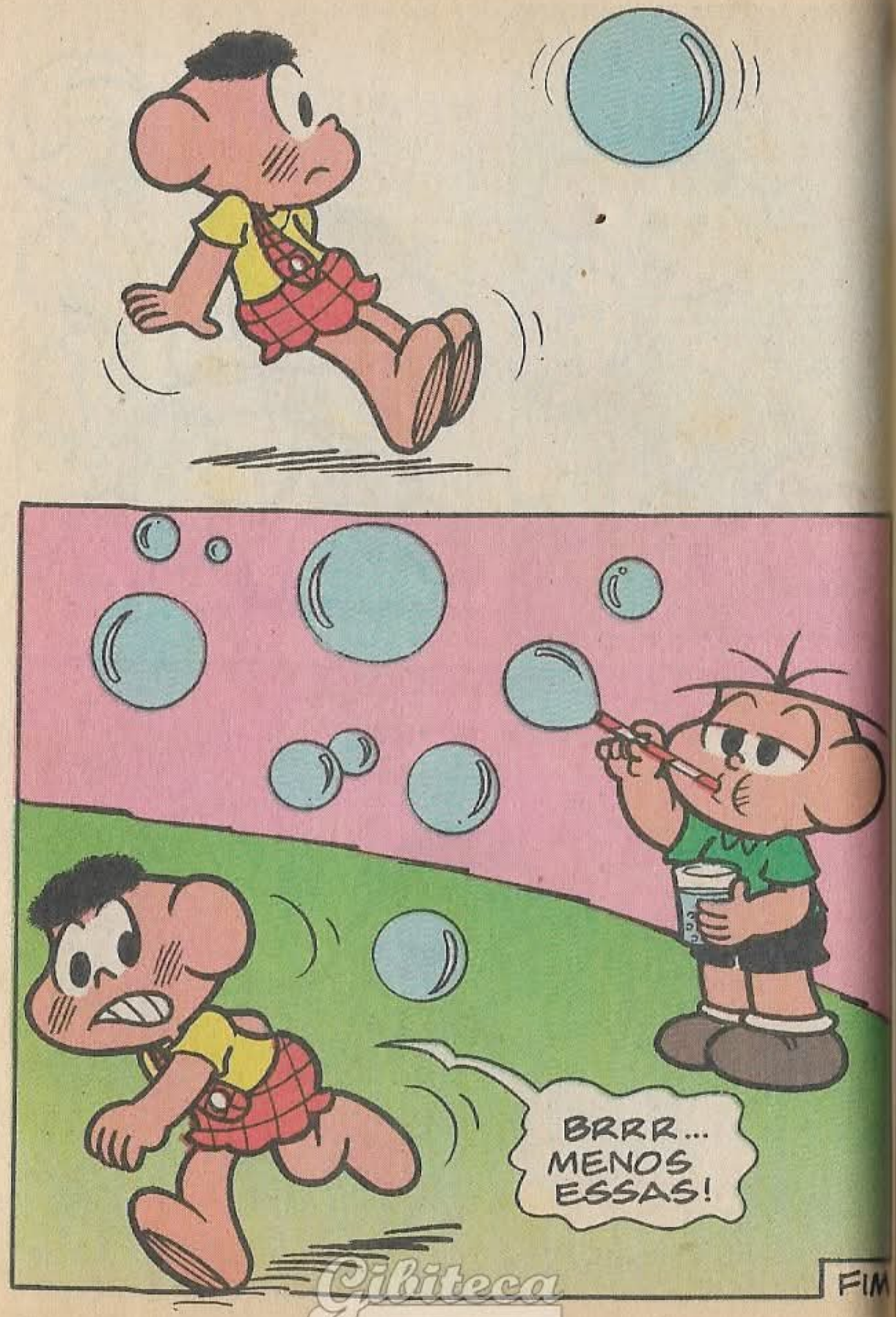
Gibiteca



Gibiteca



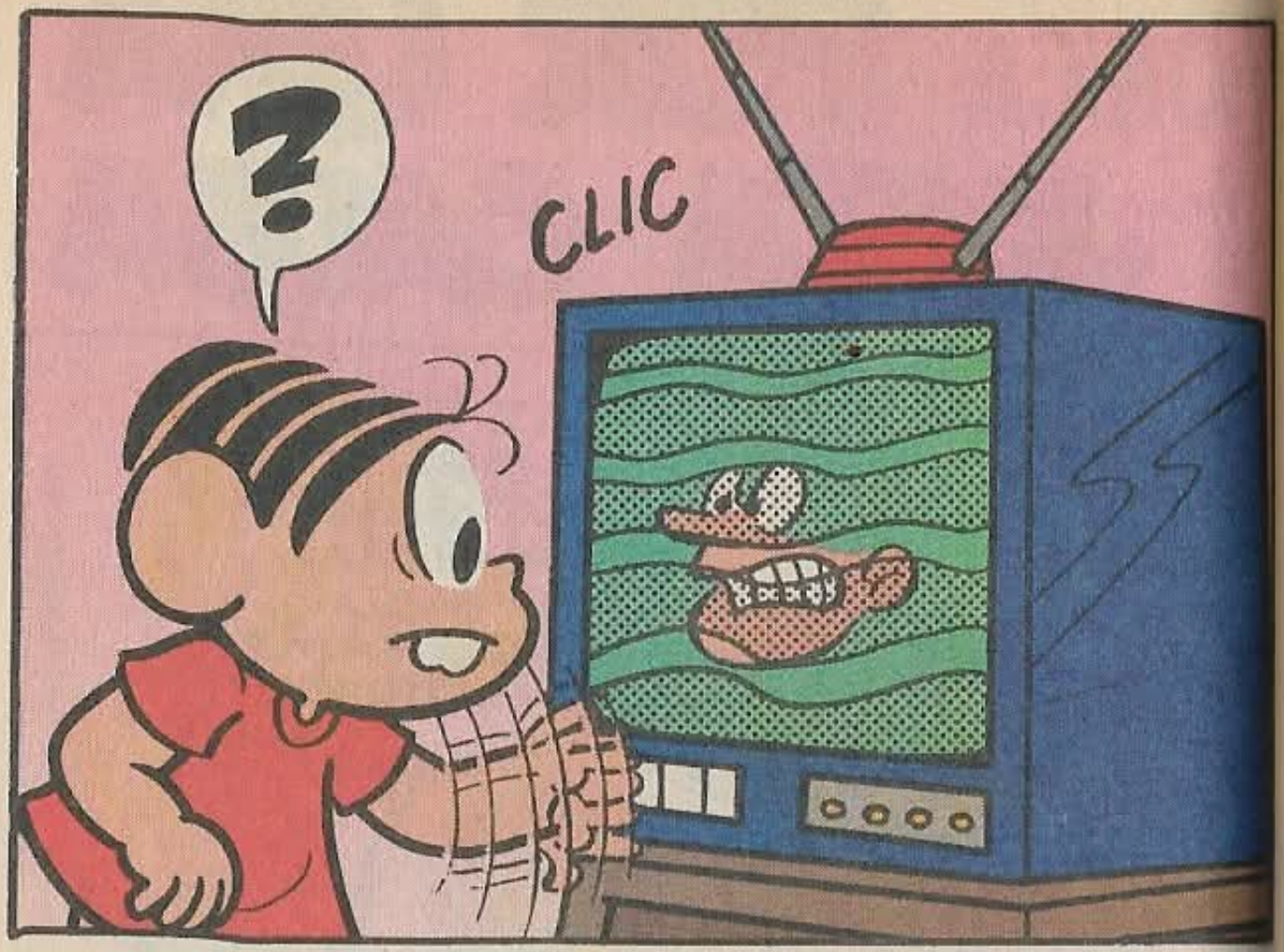
Gibiteca



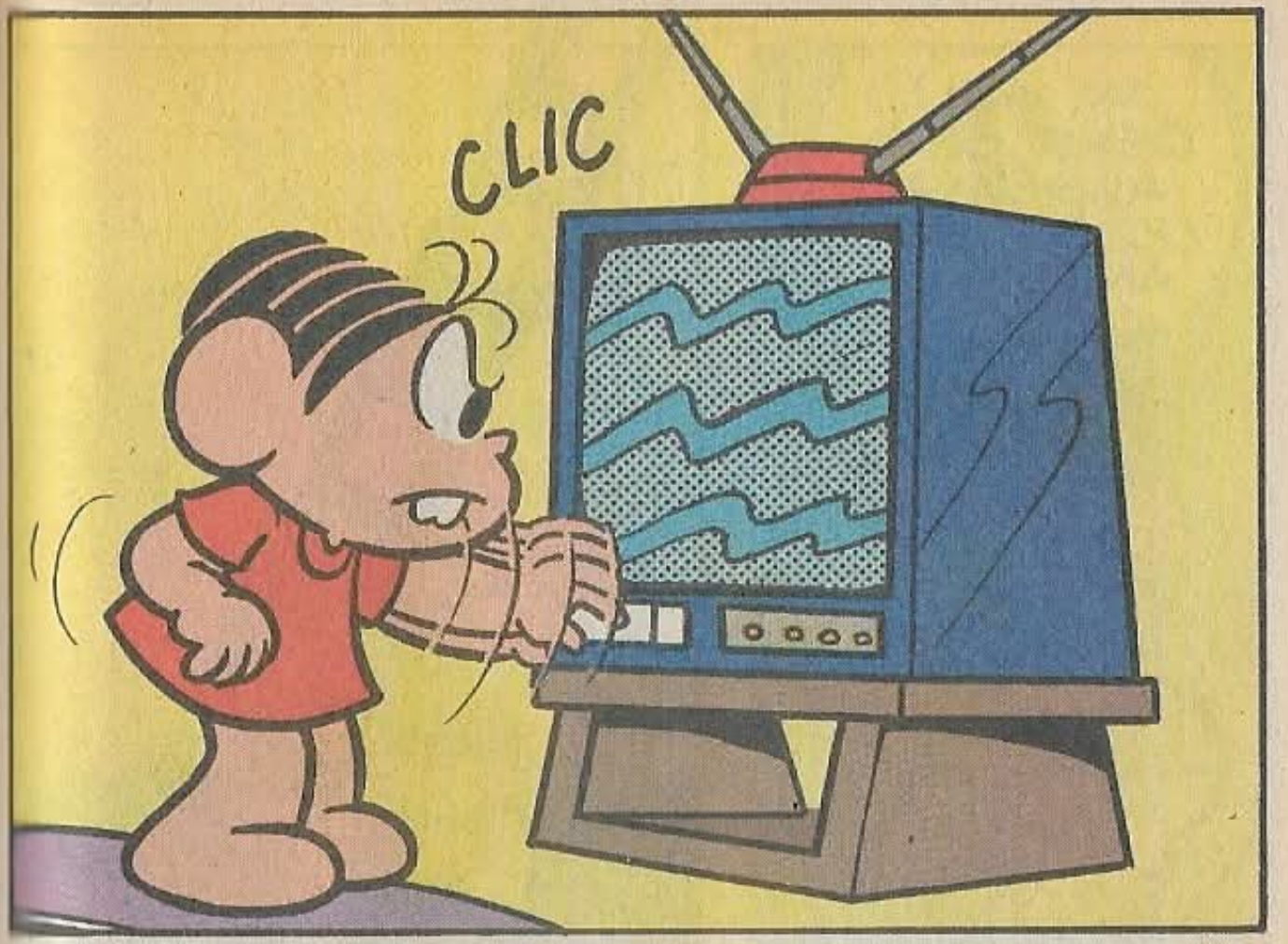
Gibiteca

MÔNICA em POR UMA JUSTA CAUSA

Gibiteca



Gibiteca



Gibiteca

Gibiteca

AH! ENTÃO É ISSO!

ESSES PASSARINHOS FIZERAM O NINHO BEM EM CIMA DELA!

Gibiteca

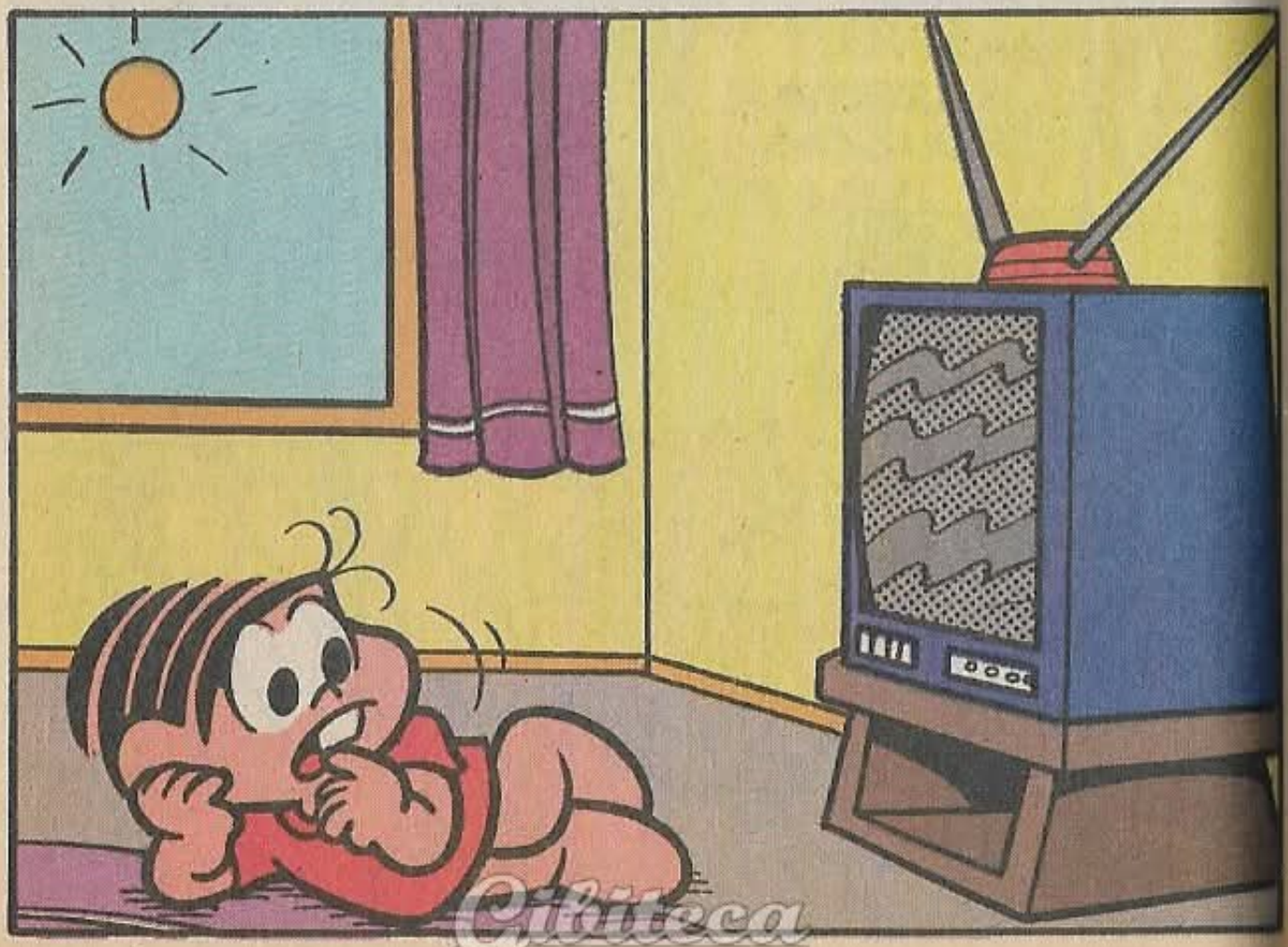
BONITINHO, MAS ERRADO!
VAMOS DANDO O FORA, VAMOS!

AFINAL, TENHO QUE VER O PROGRAMA E...

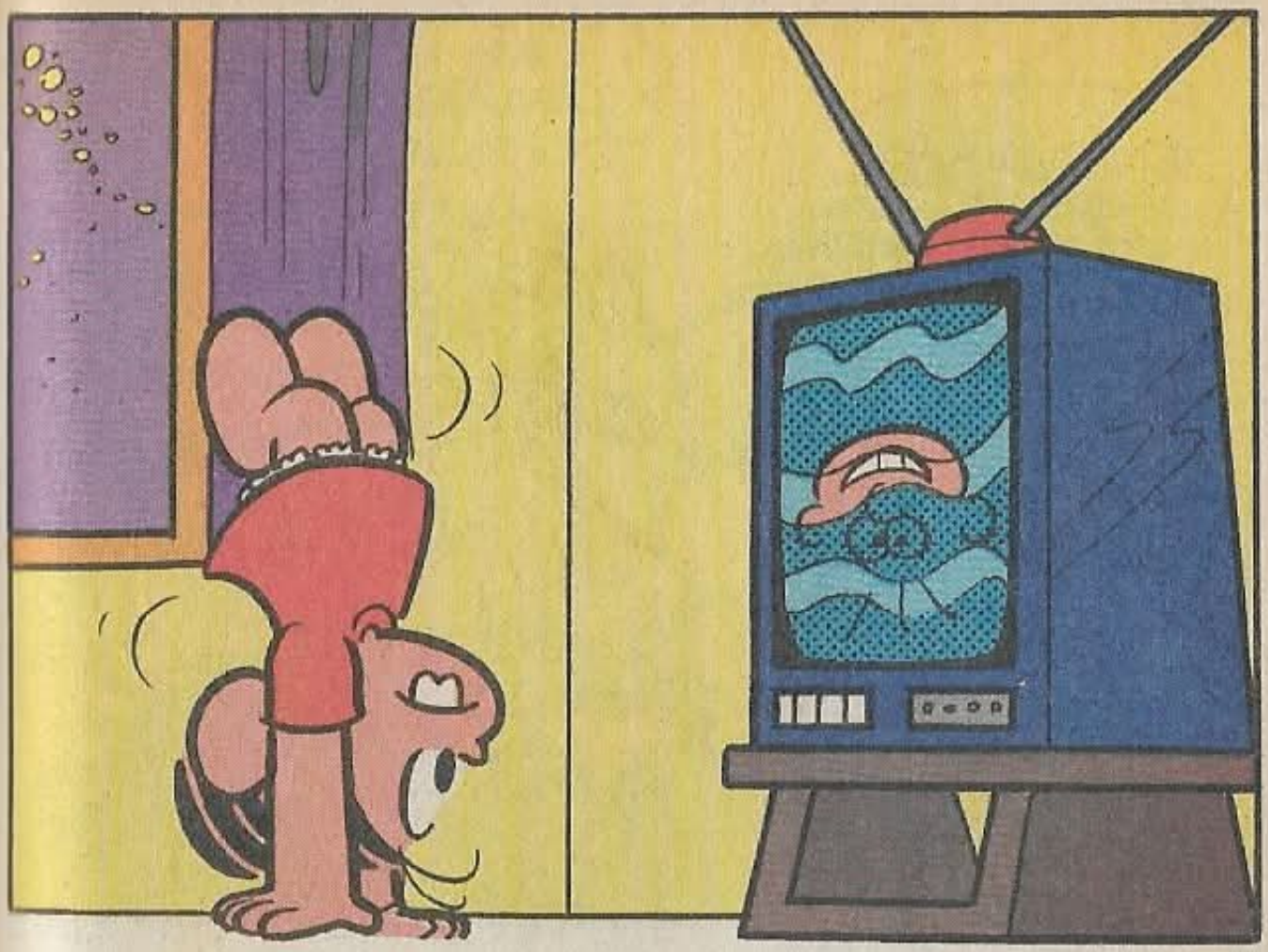
Gibiteca

PUXA! UM MONTE DE OVINHOS!
BOM! O MEU PROGRAMA PODE ESPERAR UM POUCO!

Gibiteca



Gibiteca



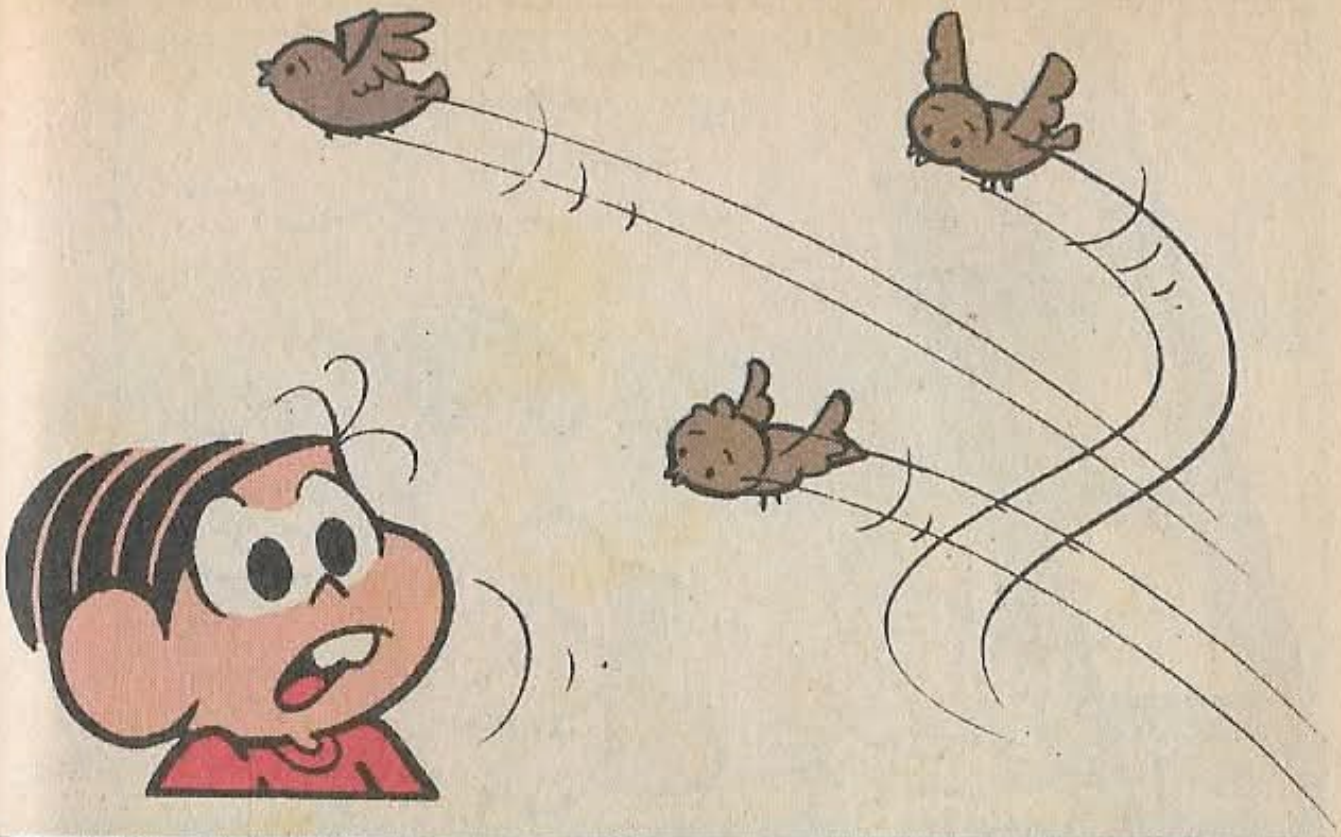
ATÉ QUE...

Gibiteca

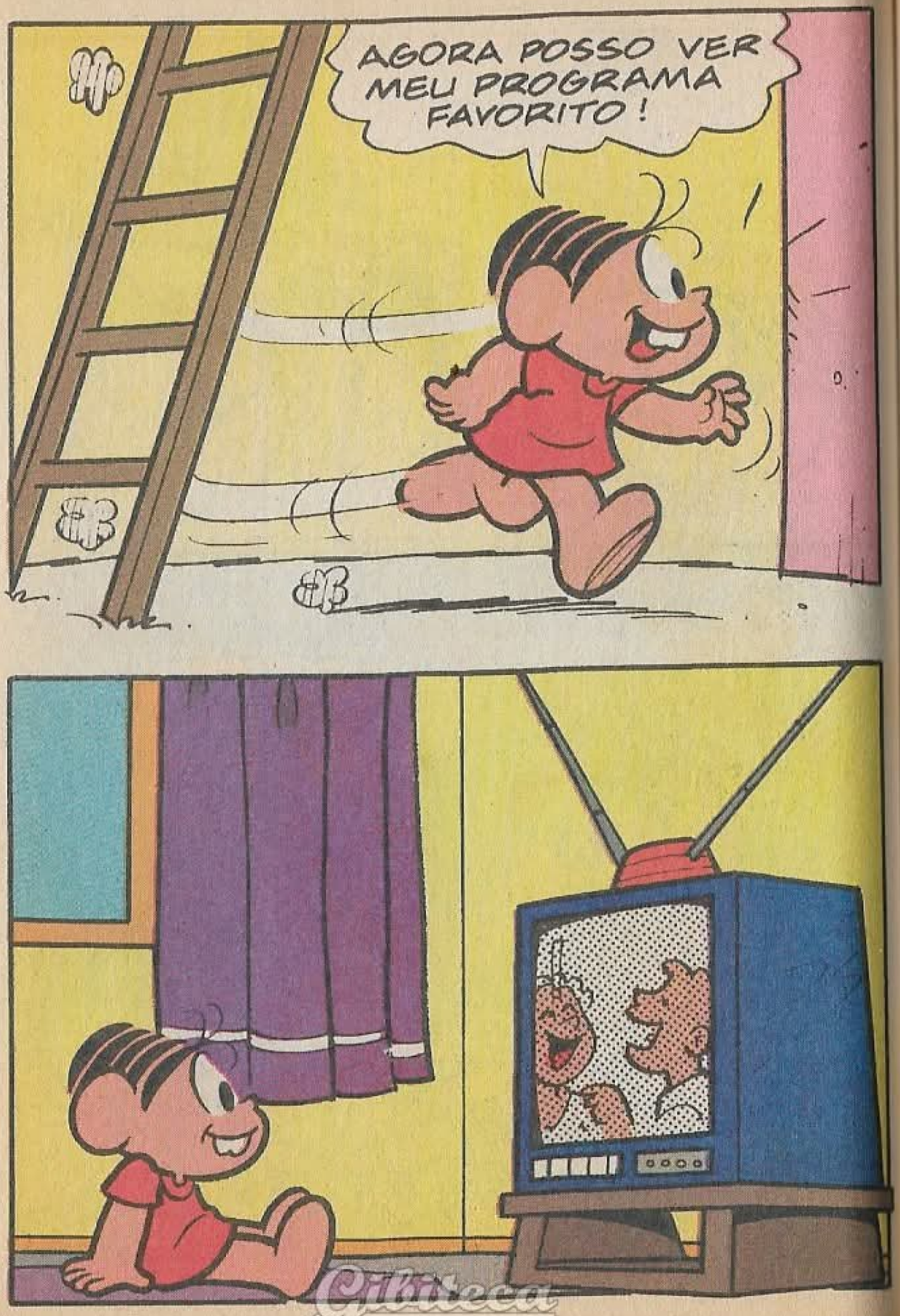
AI, QUE LINDINHOS!
OS OVINHOS CHOCARAM!
PIU! PIU!

A QUALQUER HORA, ELES SAEM VOANDO!

Gibiteca



Gibiteca



Gibiteca

Gibiteca

Mônica em O Que Sabe Fazer

Gibiteca

COM LICENÇA, MAS VOCÊ TÁ ATRAPALHANDO A PASSAGEM DA MINHA BONECA!

PUXA, QUE LEGAL! UMA BONECA QUE ANDA!
E VOCÊ AINDA NÃO VIU NADA!

Gibiteca

Gibiteca

JAZZ, POLCA, SAMBA...

PUXA! É UMA DANÇARINA DE VERDADE!
AH! ISSO É SÓ UMA DAS COISAS QUE ELA FAZ!

Gibiteca

Gibiteca

ASSOVIA, TOMA BANHO, DESENHA, RECITA POEMAS E COZINHA !
N... NOSSA...

E ESSE SEU COELHINHO, HEIN ? O QUE SABE FAZER ?
BEM...

Colecd

... ACHO QUE NADA!
ELE JÁ NASCEU ASSIM! QUIETINHO...

IH! QUE COISA MAIS ULTRAPASSADA!
VAMOS ANDANDO, FLORISBELA!

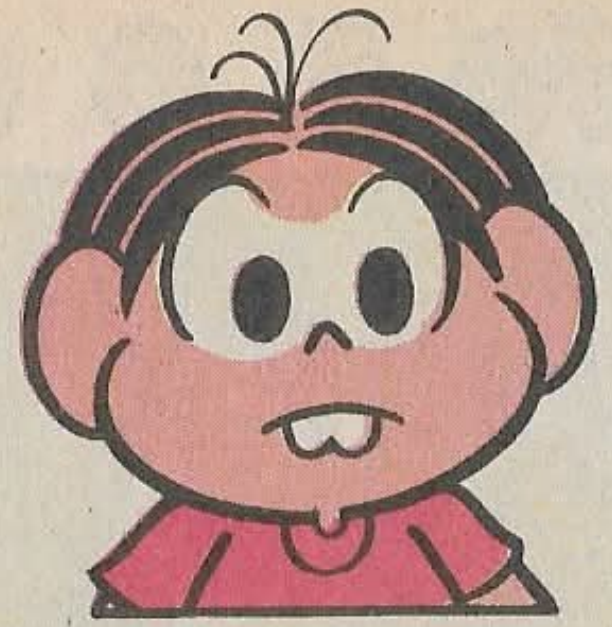
Cibiteca

Gibiteca

DROGA DE CONTROLE! A PILHA TINHA QUE ACABAR LOGO AGORA?

AGORA VOU TER QUE CARREGAR TODO ESTE PESO PRA CASA!

Gibiteca



Gibiteca

ANJINHO em

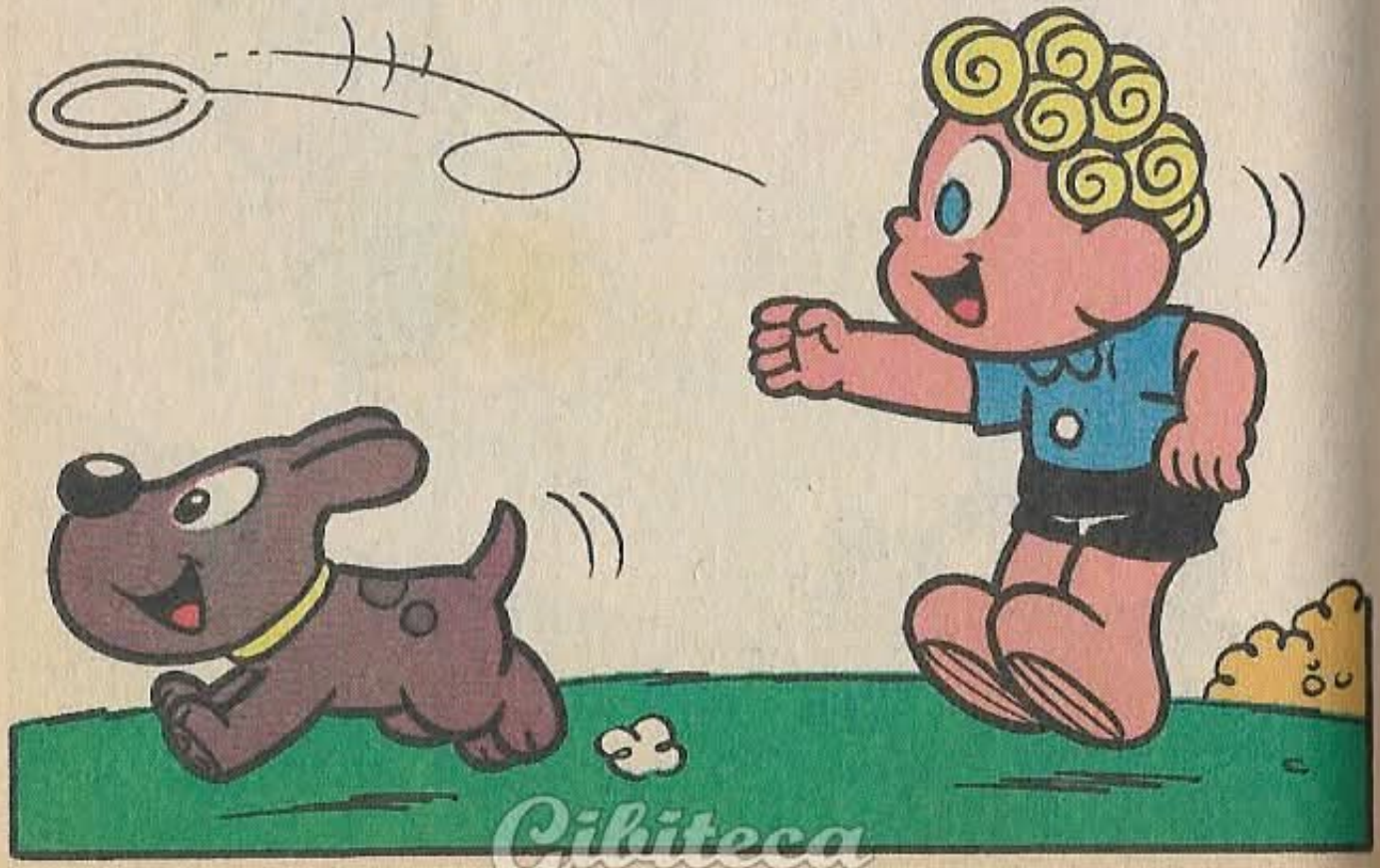
O ANJO E O CÃO

Gibiteca

Gibiteca

Gibiteca

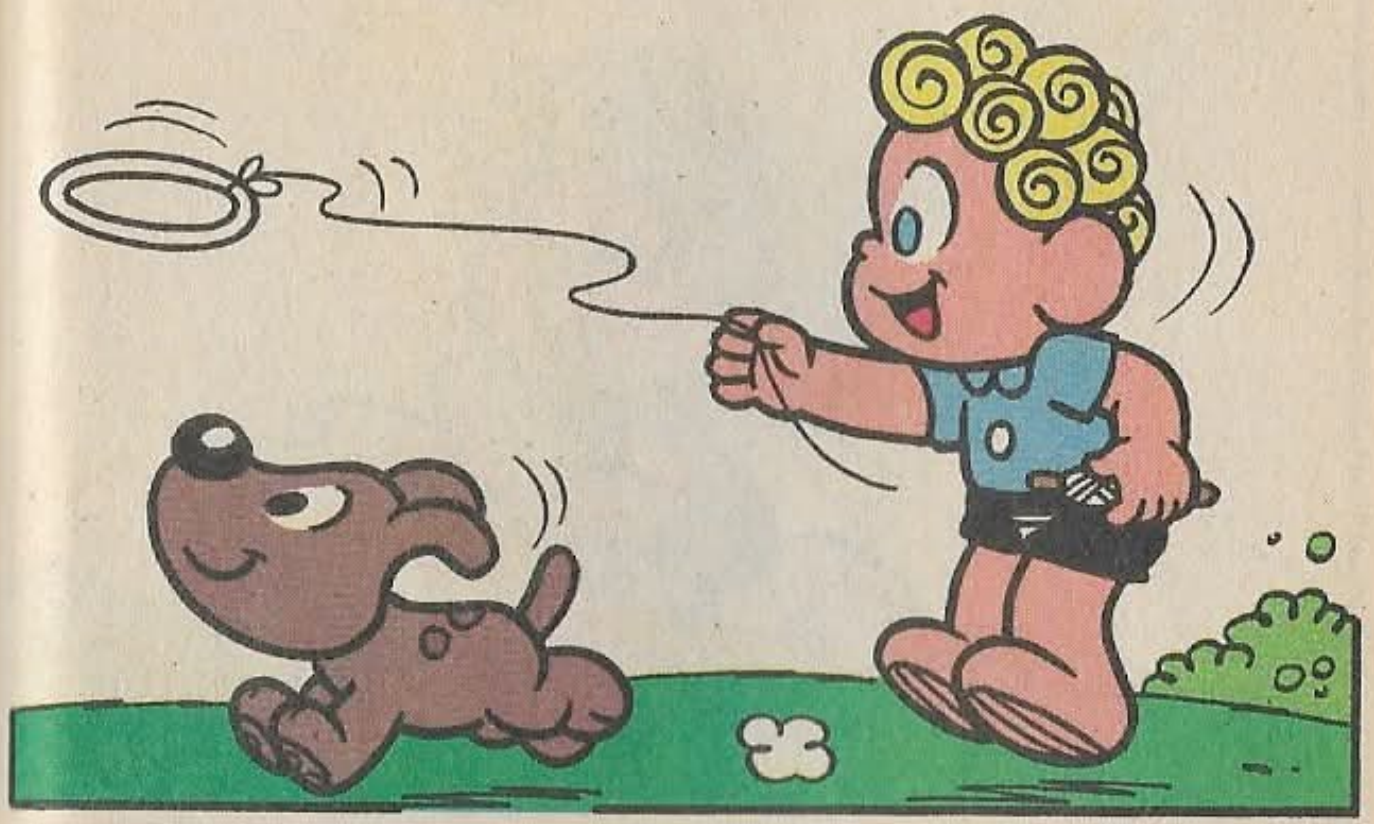
Gibiteca



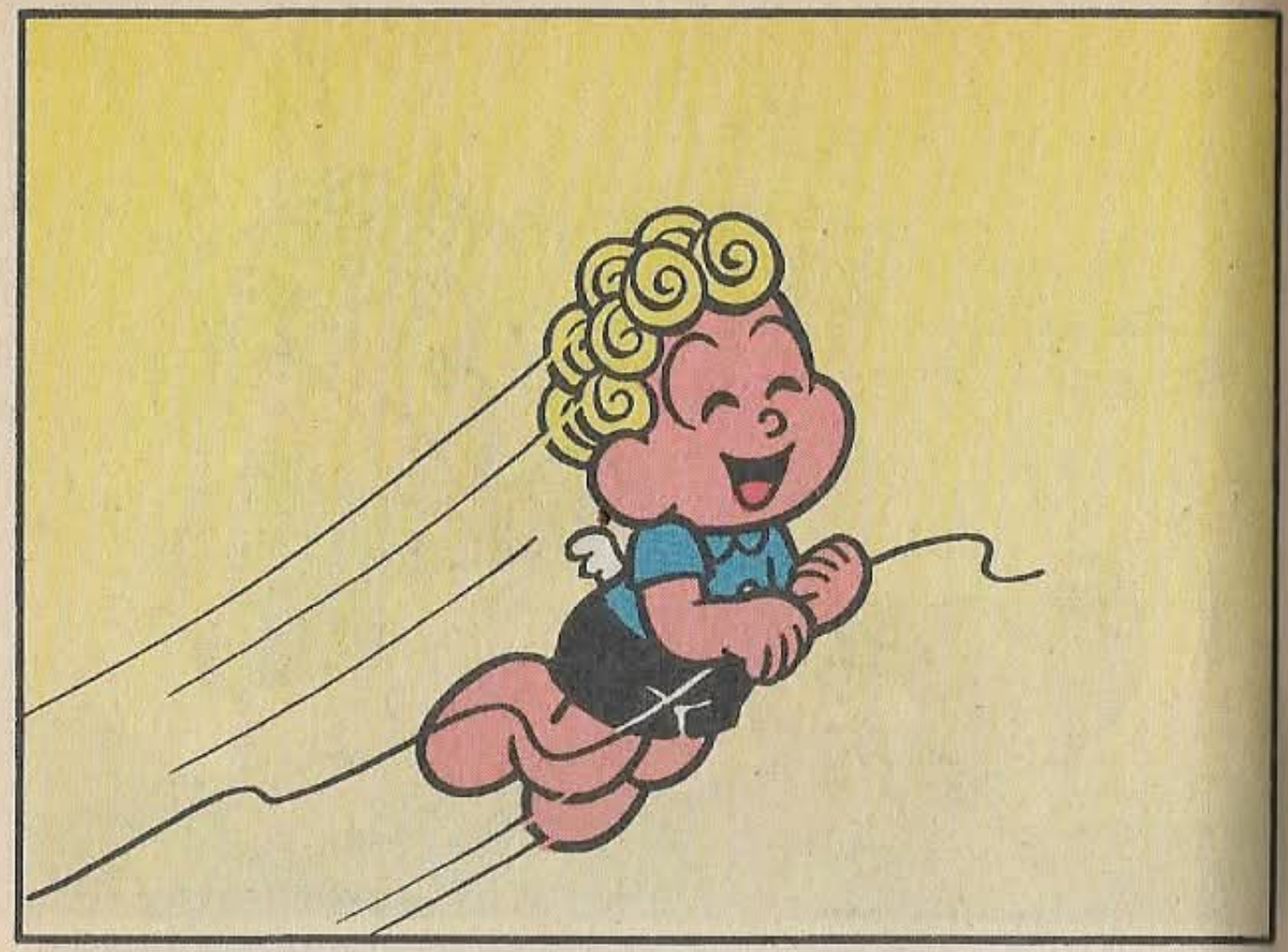
Gibiteca

Gibiteca

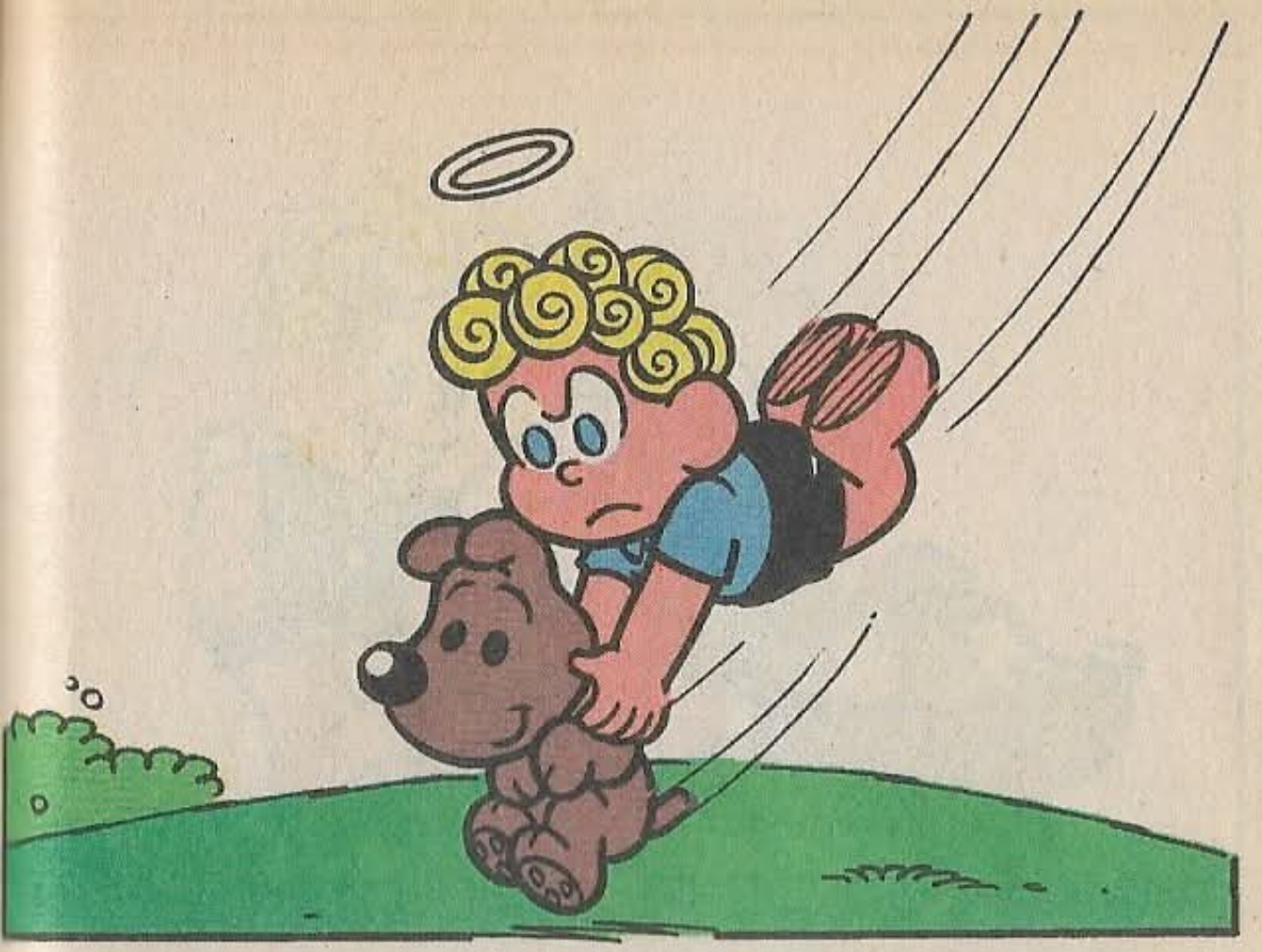
Gibiteca



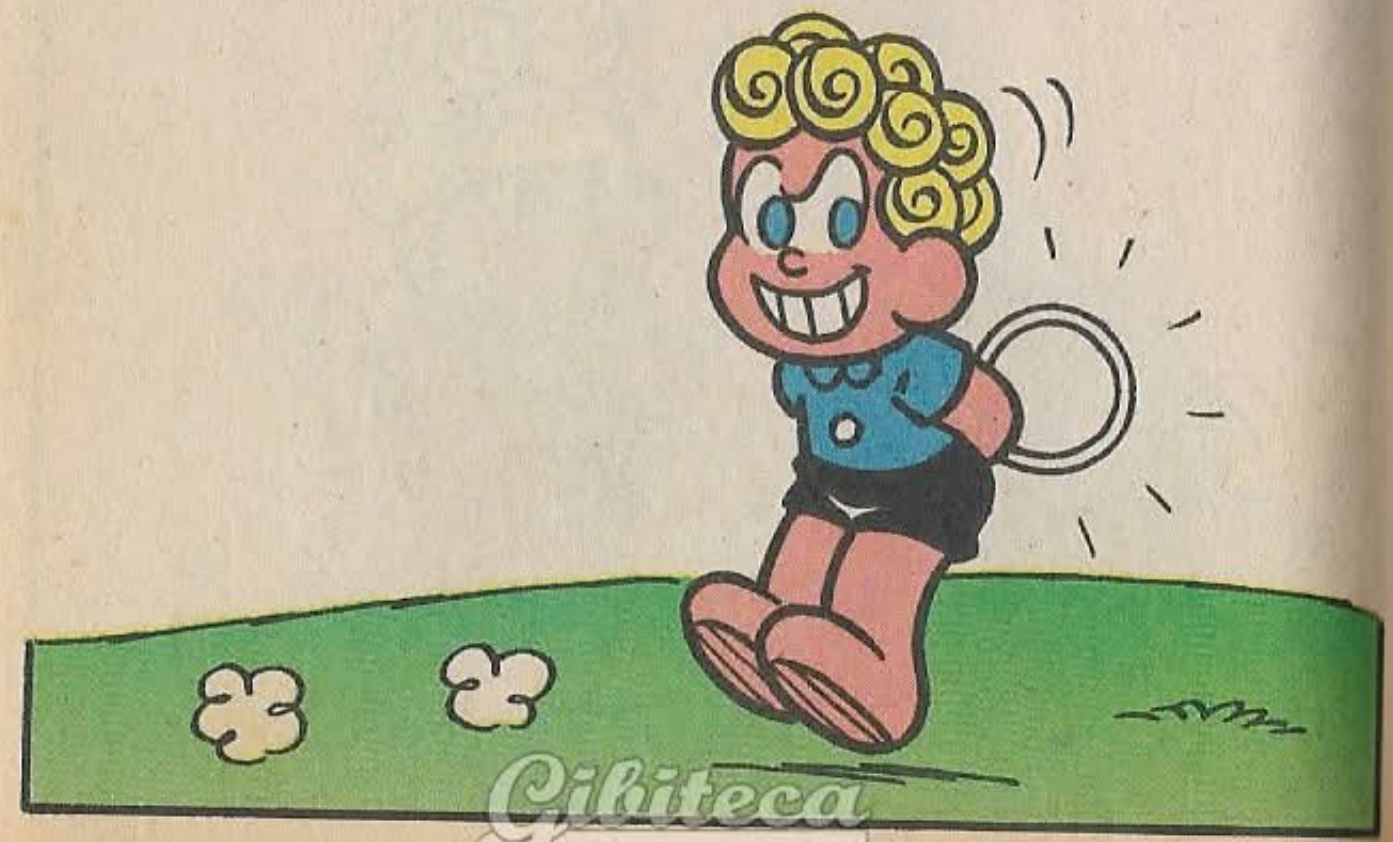
Gibiteca



Gibiteca

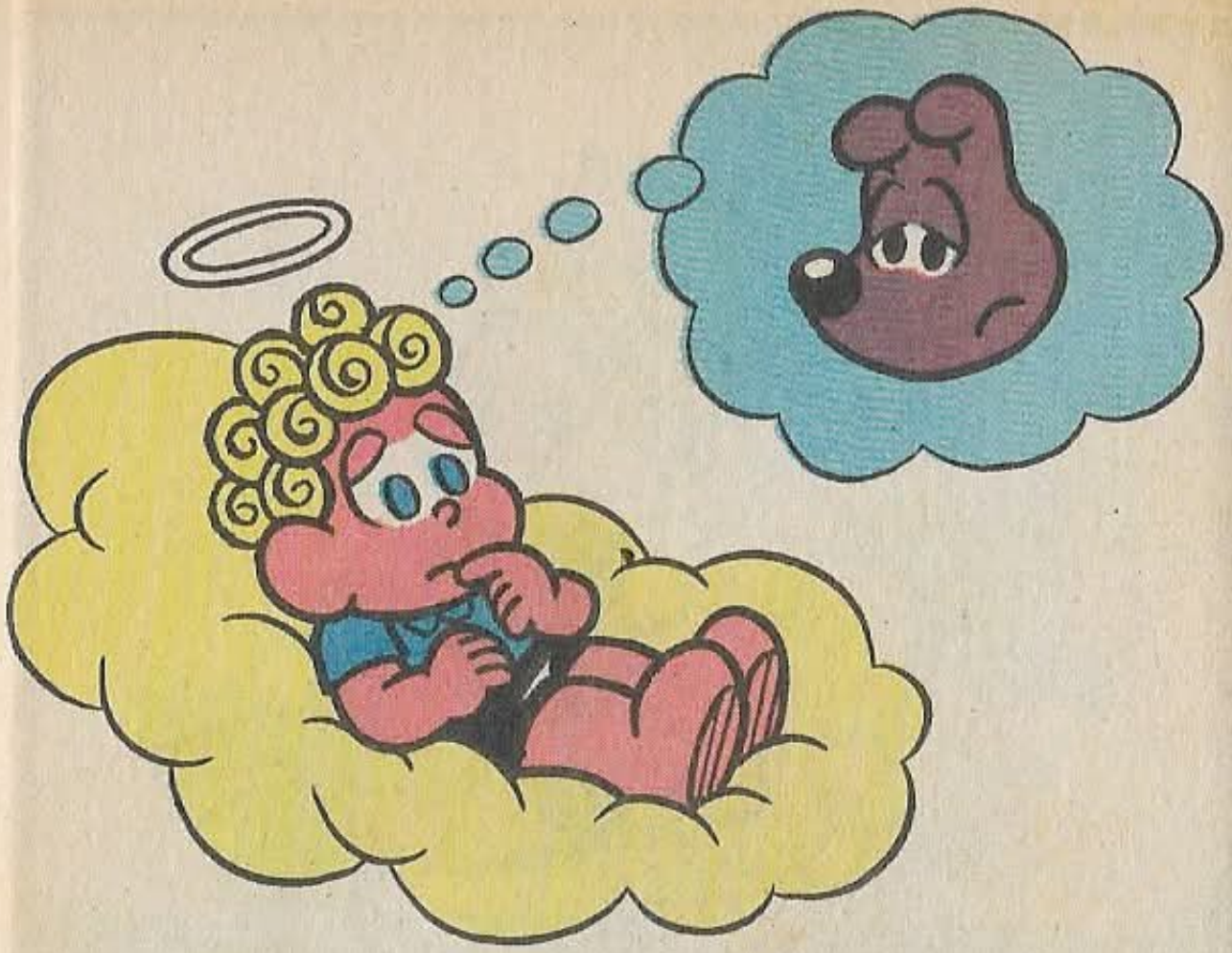


Gibiteca

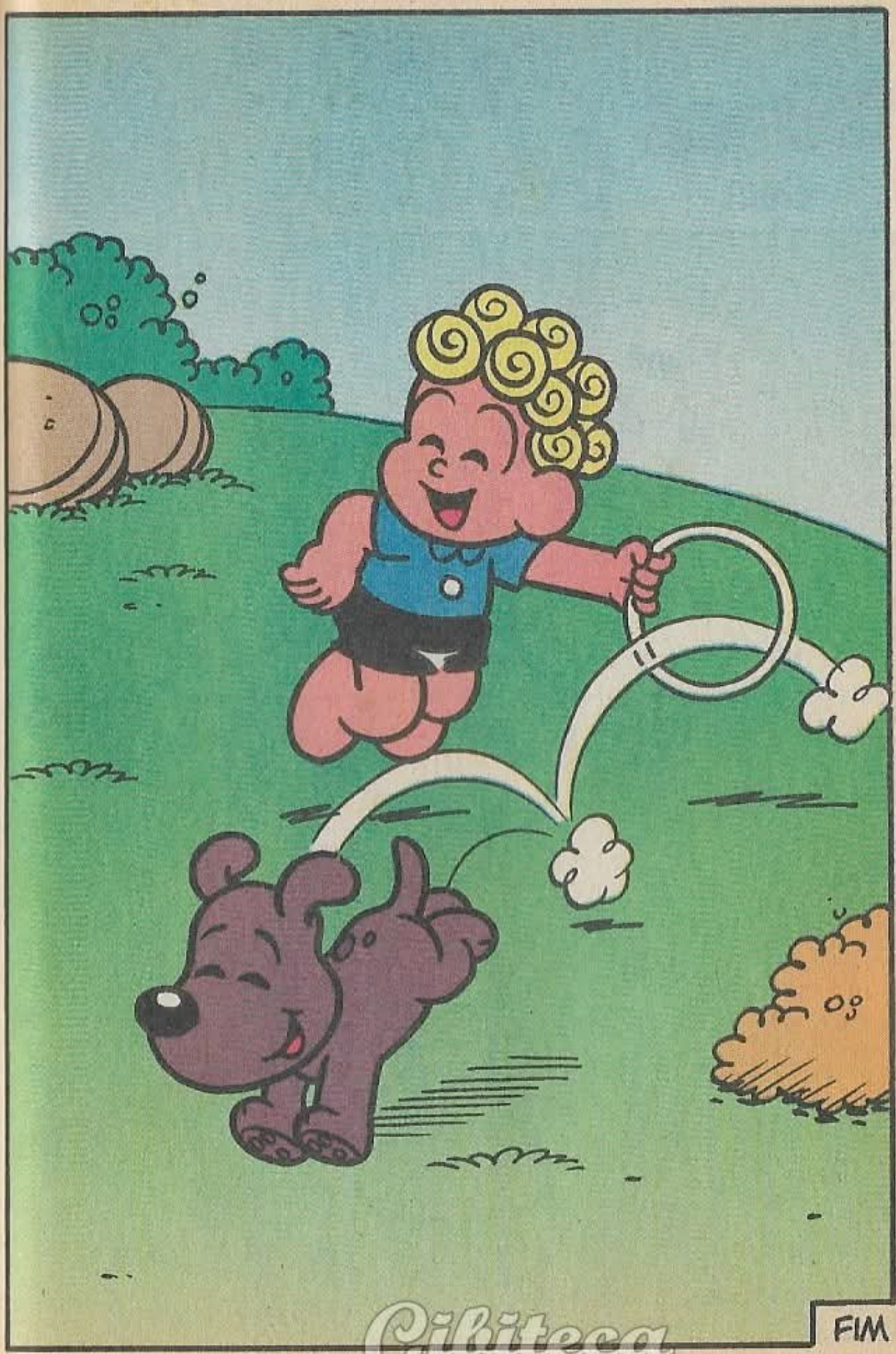


Gibiteca

Gilitteca



Gibiteca



Gibiteca

Mônica em QUEM SÃO? DE ONDE VÊM?

Gibiteca

PUXA! ESSE ASSOBIO SÓ PODE SER DO...
...RAFAEL!
UAI! QUEM?!

SOU NOVO POR AQUI! VOCÊ DEVE SER A MÔNICA!

Gibiteca

POSSO ENTRAR PRA SUA TURMA?
SE ELE ENTRAR, EU TAMBÉM QUERO!
QUEM É ESSA?
SEI LÁ!

Gibiteca

SOU A NORMA E TAMBÉM SOU SUA FÃ, OUVIU?

JÁ ACABOU? ENTÃO, PODE SAIR!

Gibiteca

EI! QUEM É VOCÊ?!
SOU TÔNI, O IRMÃO DA NORMA!
EU TAMBÉM SOU UM ADMIRADOR DESTA INCRÍVEL PERSONAGEM DAS REVISTINHAS!

Gibiteca

EU TAMBÉM! SOU O CACHORRINHO JUJU!

EU SOU A GREICE!
E EU, O ARIOVALDO!

Gibiteca

BETI!
JUCA!
CAVALO TATÁ!
LICSIKIDO!
BIRIBOLA!

ESTA HISTÓRIA ESTÁ UMA BAGUNÇA!

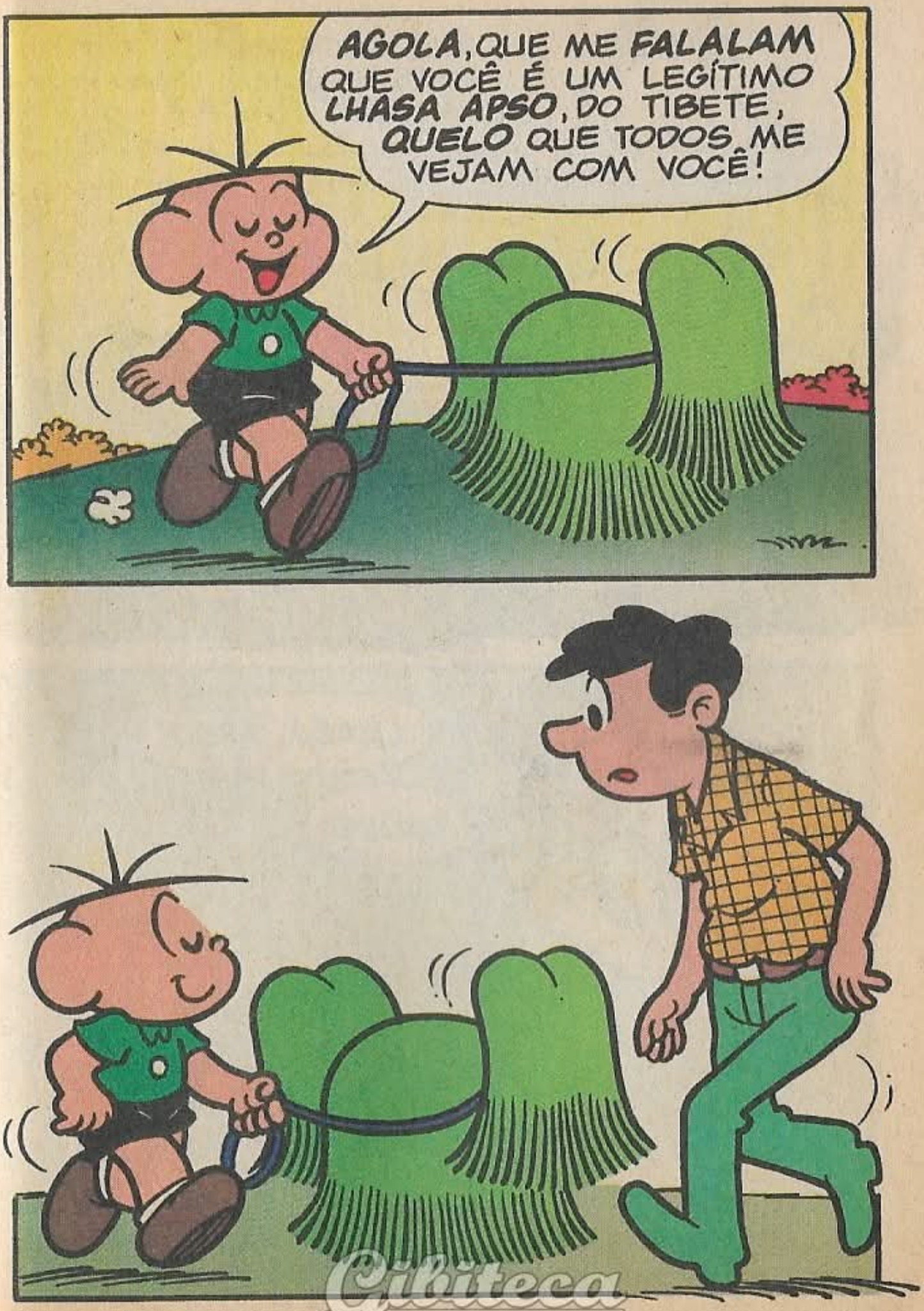
Gibiteca

FORA DA HISTORINHA...
DEIXA EU, MAURICIO!
DEPOIS, EU!
E EU!
QUANDO ESSES VISITANTES INSISTEM EM MOSTRAR SEUS PERSONAGENS, É ISSO QUE DÁ!
FIM

Gibiteca

Cebolinha e Floquinho em
OLHA O LHASA APSO

Gibiteca


AGOLA, QUE ME FALALAM QUE VOCÊ É UM LEGÍTIMO LHASA APSO, DO TIBETE, QUELO QUE TODOS ME VEJAM COM VOCÊ!

Cibiteca

QUE CACHORRO INTERESSANTE... QUAL É A SUA RAÇA?

LHASA APSO!
SAÚDE!

Gibiteca

Gibiteca

EU, HEIN? É MELHOR EU SAIR DAQUI! PODE SER UMA GRIPE CONTAGIOSA!

QUE CALA MAIS BOBO!

Gibiteca

OLHA SÓ, FILHINHA! QUE CACHORRINHO FOFINHO!
QUAL É A MARCA DELE, HEIN?
MALCA? SELA' QUE O CALO DELA TEM LAÇA?

Gibiteca

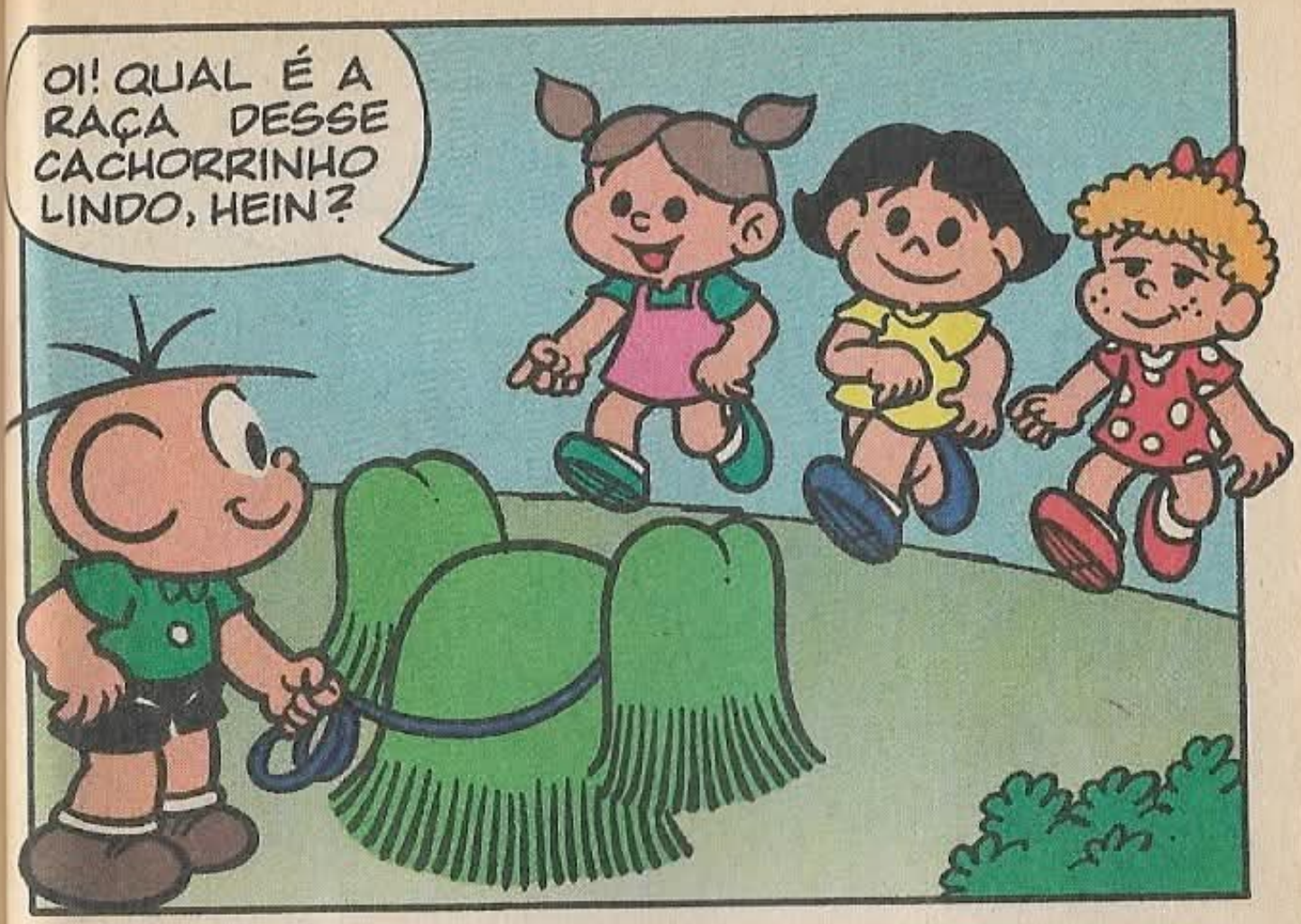
Gibiteca

OH! QUE CACHORRO INTERESSANTE!
?
POR QUE VOCÊ NÃO APRESENTA ELE PRA MIM, GAROTINHO?

Gibiteca

LHASA APSO!
RELAPSO É A VOVOZINHA!
UAU! OLHEM LÁ, MENINAS! QUE FOFURA!
?

Gibiteca


OI! QUAL É A RAÇA DESSE CACHORRINHO LINDO, HEIN?

AHAM... LHASA APSA!

Gibiteca

OPS... DIGO...
APSO! LHOSA APSO... LHASA OPSA...

ER... BEM...
...ALHOAPSO! AP AP APSA... LHASAPSAPA...
?
?
?

IH! ACHO QUE ELE NÃO BATE BEM DA CABEÇA! VAMOS DAR NO PÉ!

DLOGA!
AGOLA, FUI EU QUE ME ENLOLEI TODO!

Gibiteca

LHASA APSO!
LHASA APSO!

EI, MENINO! SABE ONDE FICA A RUA DO LIMOEIRO?
LHASA APSO!

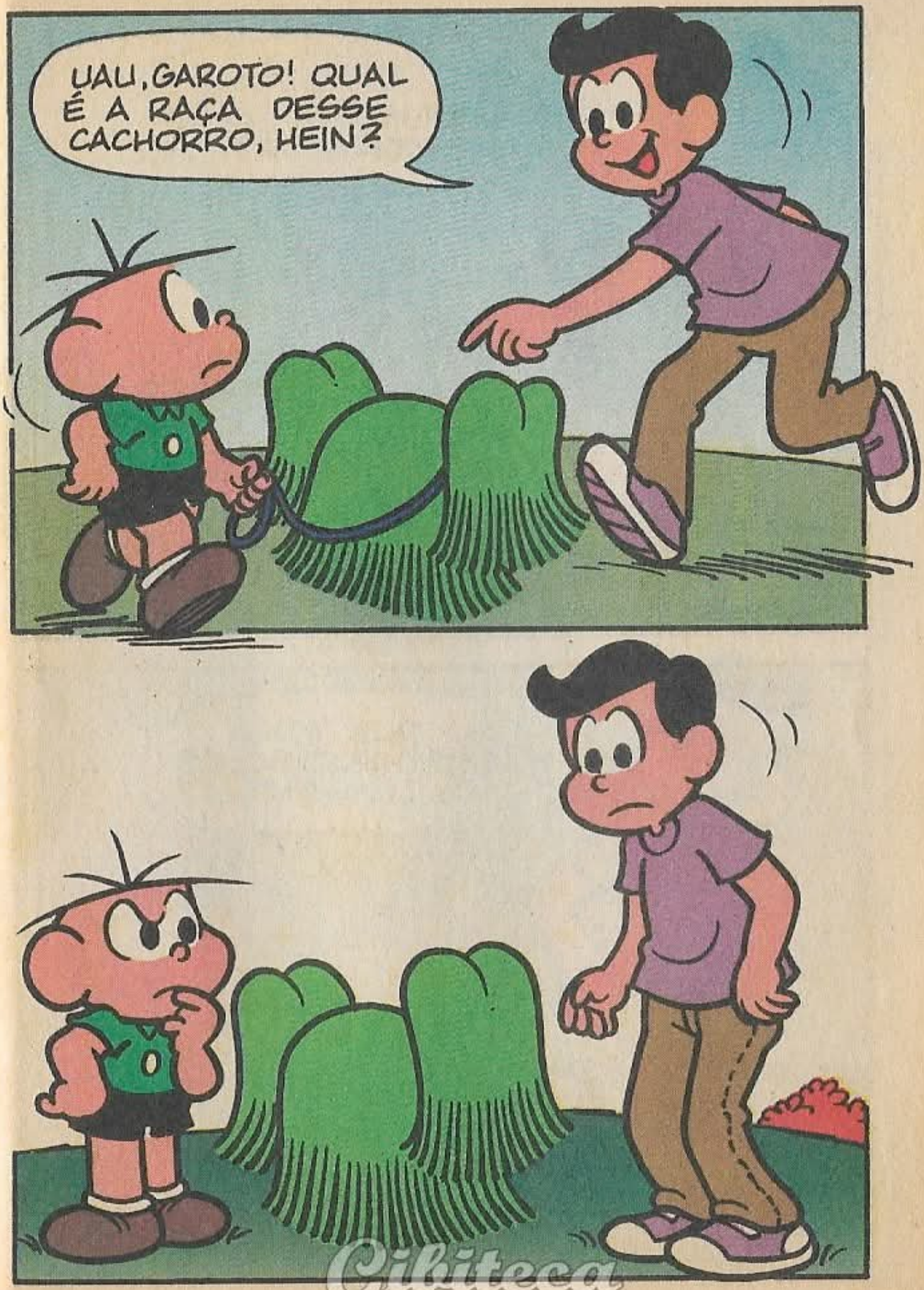
Gibiteca

Gibiteca

VIU, FLOQUINHO, QUE CONFUSÃO VOCÊ ME ALANJOU?

ANTES NÃO TIVESSE DESCOBELTO A SUA LAÇA!

Gibiteca



Gibiteca

NENHUMA! É SÓ UM VILA-LATA!

QUE PENA! PENSEI QUE FOSSE UM LHASA APSO!
FIM

Gibiteca

EDITORA GLOBO

SATEMPO

CO
Rob
João
Rob
Vell
Pec

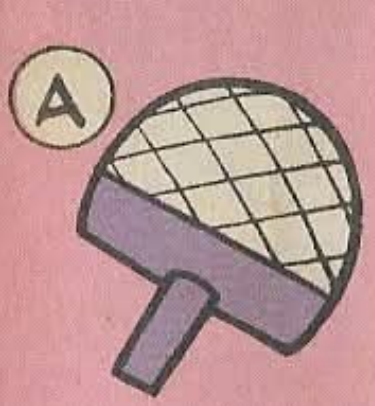
DI
P
F

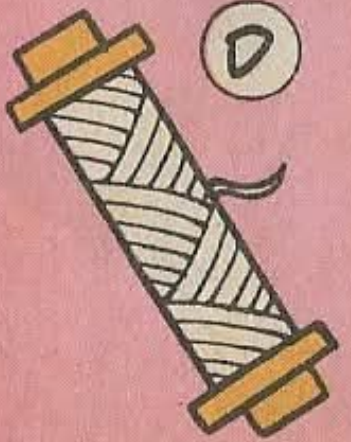
EDITORIAL
Diretora: Flavia
Editora: Solan
Paulo Robert
Moreno Ca
Secreta

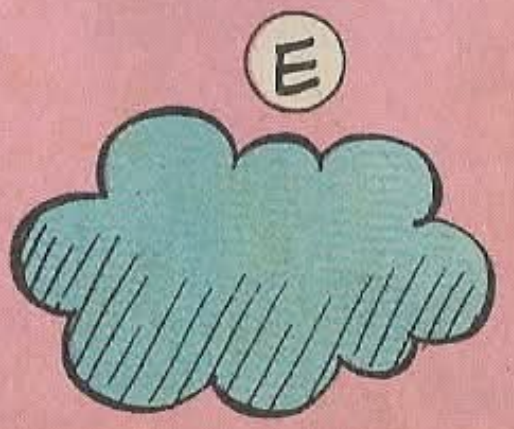
ÁRE
D

MAURICIO

RELACIONE CADA OBJETO COM O SEU PAR!







RESP: A-C, B-E, D-F.

PASSATEMPO

MAURICIO

RESP.: 2 e 4.

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

GIBIZINHO DA MÔNICA

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes. **Redatora:** Gisleine de Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramadores:** Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
Secretaria: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povineli

PUBLICIDADE
Diretor: Julio Cesar Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Clavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria**: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho**: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento**: Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor**: Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte**: Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising**: **Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer**: Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial**: **Diretor**: Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento**: Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora**: Ivana Mello. **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Telefone (011) 836-5000.
Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal - Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Mensal. Data desta edição: Fevereiro/96
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

ANER

EMPRESAS COCHRANE
Associada a R.R. Donnelley & Sons Company
Impresso no Chile

TÁ TRISTINHO?

MAURICIO

ENTÃO CORRA ATÉ A BANCA MAIS PRÓXIMA, PORQUE LÁ ESTÃO A MÔNICA, A MAGALI, O CEBOLINHA, O CASCÃO E O CHICO BENTO, PRONTINHOS PRA FAZER VOCÊ MORRER DE RIR E FICAR DE BEM COM A VIDA!

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO